



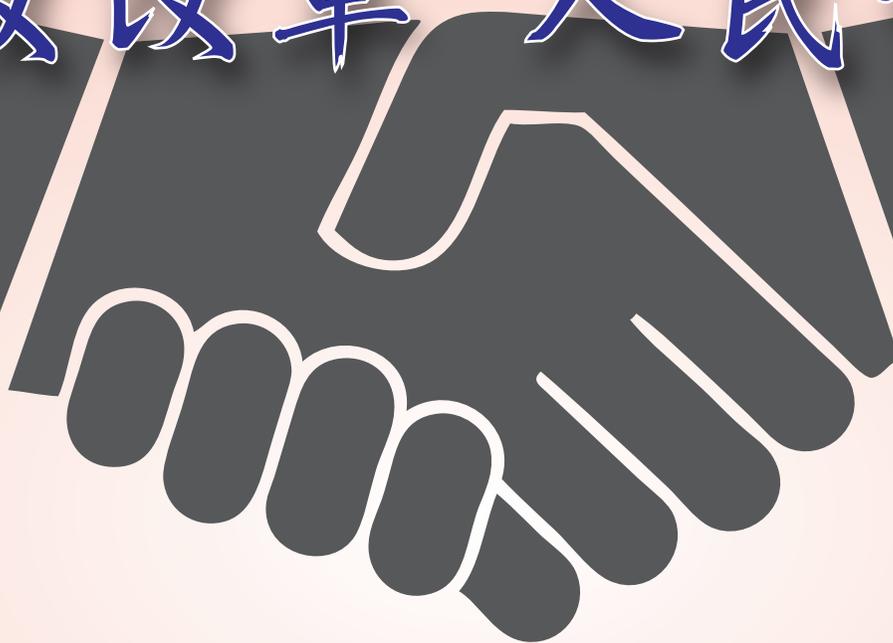
新北市教師會會訊

Journal of New Taipei City Teachers' Association

第五十四期

Jun. 2013

導政改革 人民做主



代代相承 SUPER 教師愛

理事長的話

感謝會員老師對組織的支持及協助

人物專訪

全國教師工會總聯合會副理事長 吳志泰老師

教育政策

年金改革大戲還演得下去嗎？

熱了私中，冷了教育！

就近入學！就適性了嗎？

教育交流道

你“加值”了嗎？——話不特定志工

活動報導

第九屆Super教師獎

525行動(凱達格蘭大道靜坐)











第8屆教師會會員代表大會



第8屆教師會會員代表大會



第8屆教師會會員代表大會



第7、8屆理事長交接



第8屆教師會會員代表大會



專訪全教總副理事長吳忠泰師



新北市教師會

NEW TAIPEI CITY TEACHERS' ASSOCIATION

目錄 Contents

Journal of New Taipei City Teachers' Association
Jun. 2013 No.54

理事長的話

- 02 感謝會員老師對組織的支持及協助 / 李榮富

人物專訪

- 03 全國教師工會總聯合會副理事長 吳忠泰老師 / 新北市教師會

教育政策

- 08 年金改革大戲還演得下去嗎？ / 羅德水
10 熱了私中，冷了教育！ / 卓清松
11 就近入學！就適性了嗎？ / 鄭忠信

法律服務

- 12 新北市教師會法規部常見之法規詢問 / 湛濠銘
--考績設限

教育交流道

- 14 你“加值”了嗎？--話不特定志工 / 張美玲
15 麗晴的奇幻之旅 / 方麗晴
--我在組織的所見、所聞、所長

活動報導

- 16 第九屆Super教師遴選有感 / 江旭立
18 第九屆Super教師獎評審訪視心得 / 葉劉淑貞
20 第九屆Super教師獎遴選有感--參選篇 / 第九屆
Super教師群

活動照片

發行人：李榮富

總編輯：潘秀綾

出版日期：Jun. 2013

會址：新北市板橋區漢生東路215號

網址：<http://www.ntpta.org.tw>

E-Mail：tpctc@ms75.hinet.net

TEL：02-2959-1170~3

FAX：02-2962-9858

郵政劃撥帳號：19362663

戶名：新北市教師會

編輯印製：藝跡有限公司

電話：02-22451161

ISSN 2071-4890



9 772071 489008



感謝會員老師對組織的支持及協助

新北市教師會暨新北市教育人員產業工會／理事長 李榮富

在5/25靜坐的前幾天，跟全教總欽旭老師對新北市是不是有辦法動員一萬人以上的能量進行初步推估，在推估過程中，我不斷告訴欽旭老師，我對我們老師是很有信心的，我相信會員老師都會在關鍵時刻展現出他們的關鍵力量，這是教師組織這麼多年來的慣性，從很久以前的9/28大遊行，一直到3年前的5/16為了活化的大遊行，再再證明新北市的老師是有一定水準的，他們很清楚的知道自己要做什麼，所以我也一直告訴欽旭老師不用擔心，一定要相信新北市的老師一定會在5/25那天，在凱道上清楚而明確的呈現表達出來。

在5/25當天，天氣燠熱，真的熱到不行！一開始看到那麼熱的天氣，心中是矛盾的，因為如果人真的出來很多，但是天氣又那麼熱，看到夥伴們大家這麼辛苦，心中真的不捨；但是又擔心如果人沒有出來，那是不是在退休這個議題上，政府就可以為所欲為，愛怎麼修就可以怎麼修，這絕不是我們所期待看到的結果。就在這個矛盾的過程中，人場慢慢的聚集了，人越來越多，一些熟悉的好夥伴，打招呼的打招呼，微笑的微笑，現場上也看到越來越多的年輕老師，慢慢的會站出來關心自己的權益，關心自己的未來，真的很棒。

天氣真的太熱，看到大家那麼的熱情，心中是高興的，但是總有些許擔心，很怕會有夥伴無法支持過去，若有任何意外發生，那絕對不是我們能承擔得起的。還好在全場歌聲中，大家慢慢的把自己的心聲、自己的期待、自己的想法表達後，依序的散場了。在大家離開後，我跟欽旭老師說，這麼多的老師站出來，那也意味著我們的責任將更重大，我們對5/25當天，在凱道上努力不懈的這4至5萬位老師，是有深刻責任的，我們要持續加油！

當天活動結束後，便一直關注各家媒體的報導，除了民視有小差錯外，其他家的報導狀態大致都在期待之中，沒有因為這一次的靜坐，而有太多負面的報導，尤其是在這一次的靜坐中，中華民國的各大工會的頭頭都參加了，這也意味著，我們的組織將邁向另外一個境界，非常感謝大家！第二天，仍然關注著各平面媒體的報導，看起來所有的報導都朝一個合理、正向的方向在移動，我們這一次的靜坐活動，終於成功的完成了階段性任務。

下一階段，我們的攻防戰將轉移到立法院去了。在未來幾個月，將是組織發揮團結能量，以進行國會遊說工作為最重要之任務目標，我們會努力的！在此對5/25大熱天下，支持組織的夥伴表達感謝，如果5/25當天，你有事情沒有辦法過來，也請您替那些參與的夥伴按個讚！有這樣的組織，是值得大家驕傲的。

專訪全國教師工會總聯合會副理事長吳忠泰老師

圖·文整理／新北市教師會暨新北市教育人員產業工會

潘秀綾 游素珠 賴冠伶

【學經歷】

職銜：全教總副理事長

學歷：臺灣師大國文系畢業

經歷：全國教師會秘書長

全國教師會理事長

國中教師28年

教師組織工作18年

在台北縣服務過25年



一路走來、秉持信念

年輕時，第一所服務學校位在山明水秀的雙溪，此環境恰好與自身成長背景相似，也看到許多需依賴老師力量來拉拔或支持的學生，故能深刻感受到自己是被需要的。在偏鄉學校，老師常身兼數角，針對弱勢家庭，可能要兼雙親的角色，這對擴展自身抱負是有幫助的。同時，看到偏鄉的美麗與沒落哀愁，心中不禁升起矛盾感觸，也對社會的變遷較具同理心，因此很感念當初在偏鄉服務的初體悟。第二所服務學校在三芝，因李登輝前總統是三芝人，故可觀察到一些政治色彩，例如：79年，李當選總統後，當地被挹注的資源特別多，以及地方官極盡心力加強當地建設，留在我心中的疑問是一正常社會的本質應是如此這般嗎？到三芝服務後，看到校長認真打拼辦學的背後，有他們不得不服從的一種價值，必須儘可能將自身的努力讓長官看到，以便將來調動時能被青睞，此現象透露出有某些價值在引導著。適逢解嚴初期，然教育界尚未真正解嚴，雖自身並非偉大革命家，但意識到社會最自然的本質應是與周邊的人互相扶持、成長、激勵，最自然的師生關係應是家長、教師、學生三方彼此滿意，而行政是作為潤滑這些人的支持體系，不應該是一隻看不見的手在校園內運作！

83至85年，教改正風起雲湧，個人也從三芝轉到三峽服務，與許多夥伴一同吸收學習，並理解到一個開放社會中，教育應有更多元的想像，校園內的權力與教育人的專業堅持，應是向專業與學生負責，而非只向教育行政機關負責，兩者並不衝突，但當時向教育行政長官負責的力量是最強勁的，個人以為教育改革還是應該回到正常面。這十幾年來，教師組織對於一些教育政策，例如：選書政策、是否多加英文課等，皆是基於對孩子教育全盤考量之立場，除了關注此現場最基本的命題外，教師組織同時也在幫助老師們找回自己，當然包含其勞動條件，相信這是一條使教育正常化的路程，而非要對誰革命！



在協助籌設完一所學校後，因全國教師會剛成立，第一任理事長張輝山老師請我協助幫忙，遂成了教師會幹部，即專職的或接近專職的駐會幹部。很多夥伴對這角色好奇，看我們常在媒體上出現，也跑全台、外島等地，會認為是充滿挑戰的職務，但就實際運作上面而言，擔任越多會員的理事長，自然會被越多人所期待與指責，然而批評容易執行難！從事台灣的教師會組織幹部可以說是摸著石子過河，拿國內的工會來模擬也不像，更不能與國外資源、能量豐沛的工會相比較。因此過去十幾年來，台灣的教師組織多半是靠摸索、交流經驗而成長，並非依賴一位英明的領袖去創立制度，而由群體智慧、世代傳承以累積民主運作經驗，維持一個討論的遊戲規則，最後做成決議並執行，這樣的經驗難能可貴，也願意將此經驗分享給大眾。

淺談轉型工會後之教師組織資源與會員教育

第一、從實際面切入，即投資與報酬，假設我們組織的資源達幾千萬，要處理幾千億或幾百億的議題，便有可能達到比較平衡的政策競爭，例如在面對退休制度時，大家會希望有一個團隊能每天盯著各政策發展的面向，並達到與主政者推動策略的競爭性。若要正常運作就需有足夠資源，教師組織已走過十五年，是否該繼續廉價或陽春的運作，是到了該看清楚時勢的時候。以降低班級人數議題而論，若不降低人數，則政府省下的人事費數以億計，組織會想辦法把這筆錢留在學校以聘請新老師、或讓老師沒有被資遣的疑慮，便需極大的能量、人力去執行，有時或許依賴某些人的人脈，剛好可達到有效的政策成果，但是那個時代終會過去，且可遇不可求，因此足夠的資源與人際網絡並存才能相輔相成。若無資源，只事事依靠人脈，那麼台灣就毋需法制了，此為天方夜譚，所以資源充實有其必要性。第二、更重要的是人力資源，許多人力資源是毋需花費的，例如很多老師在研究所進修，具研究能力，可貢獻在教師組織面對現場問題的解決上，例如校外教學、教育旅行或畢旅等議題變成學院中行動教育研究的主題，可結合其研究所課業，說不定回饋回來的意見對政策更有鞭策力，不一定全部得依賴政策幹部，如此則所費不多，且讓願意貢獻智慧的進修教師有發揮的舞台。但過去這種除了會費入股外，也技術入股的情況在全教會、全教總或縣市教師工會皆少見，實為可惜！未來可以考慮讓這樣的會員有更多的參與感與貢獻的機會。

析論馬總統之「六個一點點」

馬總統的「六個一點點」說法是做修辭的轉借，藉以讓事情看起來是「一點點」般的簡易，但累積起來是數十萬的繳付費用增加、數百萬的給付費用減少，對老百姓而言是巨大的數目，請馬總統勿被身邊的修辭專家所矇騙；其次，這六個面向是整個退休制度的要素，例如該扣多少費用、分擔多少的比例、投資報酬率及績效是否合理？又能提供多少的領取等，雖非數學難題，但其過程中由誰來管錢？投資標的該是哪些？花三天三夜來講述也不一定能說完！然總統企圖用修辭轉換來扭轉人民對爛改革的觀感，故衷心建議馬總統放棄修辭上的



伎倆，誠實面對民意才是上策。關於繳付多「一點點」，究竟多少是大家可以承受的？官方現在宣告未來勞保、退撫的提撥率要調至18%，那為何18%是合理呢？並未聽聞任何一位財務專家說明或分析原委！是否我們也可用冷冰冰的數字來論述請託，拜託官方將所有的養老成本，包括健保、課稅在內，勿超過薪水的15%，可行嗎？依此邏輯來回推，一個人到底能夠負擔多少費率？退撫基金的績效多少為合理？以前是2%多的績效，最近常常聽到用喊的績效，若立委想減少大家的繳費負擔，所以喊出績效要6%，個人以為若現在能夠喊一喊就6%，過去為什麼不喊一喊？可見並非喊就能解決績效不彰的問題。

全教總在全教會時期就開始擬成一部退撫組織條例再造及組織管理再造方案，即退撫二法，談改善退撫績效、用人的彈性化、績效獎金的可能性等議題，雖無法馬上帶動績效，但是可漸進改善，可惜到目前為止無立委提出相對的法案，只想喊一喊就達成6%。換個角度，若能達到6%績效，則這個公務員應被所有的投信公司高薪挖角了！因為做為一位領固定薪水的公務員，又承擔不符比例的責任，賺得再多也無人感謝、無額外獎金，少賺了則頂多到立法院被責罵半天，試問這樣的機制如何能激勵人才？執政黨雖未注意到此疏漏，但也不能因此便用喊的，還是應該務實的修法及改造才是。

關於延退「一點點」，很多老師表明最不能接受的是：假設想要52歲退休，且可接受少領一些月退金，但是政府硬是要把你留到55歲、60歲！官方沒有弄清楚老師們並不想讓自己生產力低到連自己都嘆氣、讓學生懷疑這位老師怎麼可能曾是名師？人總有老邁時，應要有新血取代，當政府硬要留你下來，就是在向學生宣告：這一代注定不會看到年輕的老師。整個校園內老中青三代無法均衡，到時政府要付出的退休金反而更多，更不要說妨害新陳代謝的機會了，難道政府要請師培機構十年不要開張？因為現職教師都已經超額！若政府未全盤考量，只從錯誤的財務規劃去思考退休制度，顯然思考面太窄化、單一而不當！所以可以訂一個可退休年齡，但是打折給付月退金，讓大家依生理狀況去權衡，而不要到不堪時才退休，感覺是歹戲拖棚。制度有整體性，需同時考慮到人力的新陳代謝、最佳的工作品質以及財務等面向，最後得出的改革案或退休制度應是各面向都考慮周詳的。然馬總統的幕僚或當前的文官體系因規劃不周，等到馬總統要啟動時，因準備不及就容易走針，變成荒唐、片面、選擇性的改革，令人遺憾！

關於政府撥補的「一點點」，在威權時代，很多東西都是政府對人民的恩賜，那時雖無現在的民粹或選舉的極大壓力，但政府懂得讓人民繳少領多，如農民繳的費用便低到不行，雖無養老給付，但農保有喪葬津貼。檢視台灣過去任何一種社會保險，都潛藏巨大財務問題，或稱潛藏負債、潛藏不足。在公保方面，民國88年，已立法由財政部分年撥補，既立法規定舊的潛藏負債由財政部處理，新的負債就想辦法由財務重整規劃，所以財務自93年以後是健全的，大家雖繳多，但很放心於準備金的充足。政府對舊公保的財務缺口能夠用立法方式將之補齊，對勞保也應當以對公保的態度去公平對待才是。但此事一直未修法，教師組織分別在99年及101年三度主動請洪秀柱、黃昭順、邱志偉等立委提出修法案，目的在希望藉由主動關心此勞保議題，一方面讓政府即時處理勞保的負債窟窿，二方面是不讓年輕的勞工朋友在多繳勞保費時，



卻又看不到希望。撥補其實是政府老早應盡的責任，難以理解其為何不做？過去在低廉保費的時代，每個社會保險都有負債窟窿，若要救則不能只救公保，勞保也應有政府的撥補，則其財務危機自然會較晚到來，而非只實施了四年就馬上宣告蜜月期結束。

要讓勞保制度穩定、財務改善，則政府應儘早撥補，人民才會覺得政府是有勇氣與擔當的，主政者應該將人民的感受放在心中，而非只時時要求人民共體時艱！許多事是解鈴還需繫鈴人，既然四年前政府要給大家美麗的承諾或立法，後面要收拾棘手問題時，態度應謙遜一些，然後該屬於勞保的撥補要儘速立法，期待我們教師組織對勞保的建議能被政府採納，例如：撥補金額最少要有中央政府預算的2%或3%當作起點，約是三百八十億到五百七十億，這是對照中央政府公債的還本，一年最少要達中央政府的5%，大概是九百億，類似這樣設計，使勞保危機降至最低。

關於好的改革邏輯 --- 分段救、分段改

為何分段？分段代表每個時期政府的角色，及其所許諾的內涵之歷史源由，例如民國85年以前在教育人員退休部分是恩給制，即承諾你不用花錢就能請領退休金，然而85年時已實施退撫新制，既已切割，為何之前的舊制還要再拿出來算帳，跟人民說一聲對不起，政府現在要刪掉以前舊制部分一年5%，剩一年2%，公然違背當初從舊制轉新制的誠信！分段改的意思是：每階段是不同的時代背景，前一個階段承諾的制度應把它凍結維持，後來若發現新制階段會有嚴重財務傾斜，可能對中青世代不利，便應該再於103~105年凍結，凍結後，中間段已發生的年資應誠實給付。

凍結代表著承認債務，承認後不應被推翻，若須補繳那是另外一回事。103或105年之後的新階段，若大家還需要有一個確定給付制，則要體認到可能只有中費率、中給付，不會是高費率、低給付，也不可能是低中費率、高給付，因為進入了另一務實的確定給付階段，大家要有心理準備，若覺得新年代的給付不夠，從年輕時就需注重理財，但政府不能將已發生的事實，隨意七折八扣！故分段救、分段改之目的在讓世代間取得公平諒解，也符合學理，重要的是政府應負責與承擔。另外，公保優存18%的法制強度不高，社會觀感也不佳，改了那麼多次大家都不甚滿意，很多老師也厭倦被污名化，可以討論刪減時列為優先。

重要是法制強度較強的月退休金及月補償金，但85年後進入教職的新制老師，現在不知何由也被砍了八五折，既無優存18%，又被橫刀掃過，使純新制夥伴受傷慘重，顯示出政府的改革系統有瑕疵，若回歸到改革學理，便不會出現這般疏漏。



談525打爛案、救改革行動

臺灣人民是和平的，也可說很溫吞，不知自己的力量可以很巨大，也不知自己可當家做主，民主口號已經喊很久了，然為何退休改革不是人民做主？人民以為會有一個英明政府、領袖出面來主持改革大計，但俗話說「不見棺材不掉淚」，未到危機重重時、不足以獲得巨大選票利益時，他們是不動的，因此要防止政治人物的操作，最好的方式是人民跟人民、族群跟族群對話、上街對話、座談會裡對話，自己推敲出應面對和可接受的東西。過去因太習慣乞憐於政治人物、向政治人物遊說，而遊說照理說是互相拜託，因立委也需深入理解政策，但是人民往往扮演矮一階的角色，感覺是下對上的關係。

其實人民不喜歡代議政治，觀察十八世紀始，代議政治開閃躲民意之端，久了便習慣用自身階級思維來決議，人民只有透過不斷的覺醒，才能拿回屬於自己的責任與權利。因此上街面對其他族群的質疑，並宣告大眾我們也可以提出一個競爭版本，個人以為教師組織是較有機會的，因基於老師需要不斷進修與吸收新知的特質，並非只期待有幾位重量級立委為我們發聲，還是由自己擬出適合自身且安全的退休制度較適切。

若能如此，難道十萬、二十萬位老師不夠格嗎？所以525行動之最大精神就是把行政部門倉卒之間推出的年金改革爛案，由人民去導正，如此則每個人都會是政策的當事人、受益者、付出者！而總統、院長、部長所繳的錢也沒有比我們多，只因身處該職務，便能訂定、修改眾多影響深遠的方案，難道我們數萬人的民意不會比一個黨的中常委重要？不會比一位立法委員重要？應該讓立法委員傾聽我們眾人的聲音，所以525我們上街重要的意義是在翻轉主客位置，並提出質疑及扭轉局面！教師組織的諸多行動除了意志堅強外，也比他人早一步預測、行動，證明我們已經成熟到可做一個負責任的改革者，從公保是否如實提高保費、勞保要否立法撥補、退撫機構是否改造、管理運用是否調整、退撫基金虧損要否及時補償？哪件事不是教師組織身先士卒、一馬當先？所以最後我呼籲一件事，相信老師們會有一個基本上公平價值的認同，相信公平正義是每個人心中最底層的價值，教師不會跟別人不同，教師也不會剛好是公平與正義的反對者，然惟有正確理解才可能有正確的批評或認同，所以應該先彰顯自己是願意多付出一點、願當自己的主人一點，自然而然就會有下一波的行動。

若當自己是客人、漠視自身權益及責任者，當然會覺得損失像是被搶走一般，得到的好似撿到的寶，希望大家能慢慢脫離這種命運被宰制的宿命感，並身體力行拿回自身的主導權，這絕對是我們可以努力並期待的！



年金改革大戲還演得下去嗎？

全國教師工會副秘書長暨文宣部主任／羅德水

歷經數月趕製，由馬英九總統擔任製片、江宜樺院長執導、各部會共同編劇的年金改革大戲，已經接近殺青，未來若順利完成國會審議即可上市發行。讓人遺憾者，這部宣稱精心製作、編導一流的年度巨獻，現在看起來極有可能成為有史以來的超級爛片，唯有拒看、拒買，才能讓製作團隊徹底反省。

誠如眾家評論再三指出的，這齣年金改革大戲最大的問題就是編導團隊師心自用，以致於全片粗製濫造、品質不堪聞問，一言以蔽之，這是一部高舉改革大旗，但改到高官自己就停止的荒謬劇。

連雙薪肥貓都不改

官府高舉改革大旗，言必稱不改革無以救台灣，實則，官版所稱改革不僅完全指向受僱者，不僅曲意免除政府與雇主責任，方案內容更是處處維護高階人員利益，可謂千方百計、不遺餘力。

一個再清楚不過的指標是，行政院竟然刪除了退休人員禁領雙薪的修正條文，意味著，此一堪稱退休制度中最不公不義的雙薪現象，在年金改革如火如荼、不由分說下，竟可能毫髮不傷、全身而退，至此，整起年金改革就是一場以基層人員祭旗的大戲，怎好意思自稱改革？事實上，退休雙薪現象不僅出現在公立大學教授與高階文官身上，社會也應該正視：為何公立中小學校長，特別是動見觀瞻的各地明星高中校長，這些人教育生涯的終站不是到偏鄉學校奉獻，不是到社區高中服務，而是到待遇優渥的私立學校？

按照現行官版方案，未來年輕世代是「多繳、少領、延退」，私校教師則是偏低的所得替代率，而已經退休又在私校任全職工作者，其退休後之總體所得動輒是退休前的2倍以上，如果連這樣不公不義、這樣顯而易見的問題都不願意面對，年金改革究竟要如何推動？

退休雙薪之違反退休保障原理，以及私校之所必須列入限制，各界已有清楚討論。最為誇張的莫過於，轉任私校的公校退休者，其退休生效日與私校新職的起聘日同樣是8月1日，亦即，雙薪者雖然從事一樣的教育工作，但在退休生效的第一天，卻可同時領取退休月俸與新職的月給，可謂無縫接軌、同步作業，相較於那些一年一聘的專案教師，真是情何以堪？行政部門這樣袒護雙薪肥貓，難道是在預留高官的後路？

連基金管治理也不改

準備隆重推出的官版年金改革，除了百般維護高階人員利益外，對於如何提升基金治理成效竟也毫無著墨。

以退撫基金監理會之組成為例，目前公務人員退撫基金監理會計有25席委員，機關代表14席、軍公教個人代表11席(軍3、公5、教3)，教育人員部分，一席由教育部派出，2席由全國教師會派出。總結筆者參與基金監理會之經驗，現行退撫基金監理會至少有以下三大問題：



一、機關首長長期代理出席：依「退撫基金監理委員會委員產生辦法」規定，機關代表計有行政院、考試院、司法院三院秘書長、銓敘部長、國防部長、教育部長、財政部長、行政院主計總處主計長、行政院人事行政總處人事長、以及五位縣市長代表，惟部分機關首長未能親自出席，其中，馬英九總統於台北市長任內八年、歷任教育部長均為基金監理會法定代表（2000年以後為：曾志朗、黃榮村、杜正勝、鄭瑞城、吳清基、蔣偉寧）。

二、機關代表發言次數極低：機關首長不僅大多未能親自出席，各政府機關代表在監理會的發言次數極少，以基金監理會每季召開一次的頻率而言，政府代表之發言次數與內容，幾乎和缺席沒有兩樣，這樣的基金監理模式，難道不必修正？

三、教育部指派之教育人員代表出席率低：目前三席教育人員代表中，由教育部指派的一席學者專家出席率長期偏低，以本屆為例，教育部指派代表在8次的例會中僅出席3次，出席率未達4成，事實上，至退撫基金成立以來，由教育部指派的部分學者專家出席率明顯偏低，即便渠等具有相關專業又有何用？相反地，由教師組織推派的歷屆監理會代表，多能準時出席會議並善盡監督職責，此皆有監理會正式會議紀錄為憑。

打掉爛案、導正改革

退休制度改革攸關全民權益，立法院除應導正目前官版諸多亂象，針對各基金管理、監理機制，以及長期偏低之基金收益率，均應通盤檢討改進；至於禁止退休雙薪的改革方向，過去幾年國會更曾多次做成決議，朝野黨團尤應嚴肅以對，如果連這樣具有高度共識的改革都不了了之，年金改革大戲提前下檔可矣！

（本篇文章曾發表於20130508台灣立報教育論壇）



熱了私中，冷了教育！

新北市教師會大專暨高中職委員會主委 / 卓清松

十二年國教還未上路，今年3月份已成了各私立國中考季。全國幾乎每個縣市稍有名氣的私立國中(尤其是具有直升優勢的私立高中附設國中部者)，今年要升國一的學生報名數量暴增，私校熱讓學生與家長都熱昏了頭，各私校公然違反國教法及各級政府國中生招生規範的花招、主管機關不約而同的視而不見，更讓我們看的瞠目結舌。

12年國教實施在即，雖然教育部不斷強調高中職優質化後就近入學的好處，學生及家長不需特別挑選學校、不需補習，未來也會對直升高中作限制，但顯然的許多家長對教育部的喊話並沒有信心，公私立高中學費拉平，尤其助長了這一股私校熱。國民教育荒謬的倒退回50年前國小畢業考初中的場景，不知這究竟是悲劇還是爆笑劇？

不少人不解為何私校這麼熱？突然如此搶手？究其原因大抵如下：首先，許多家長認為附設國中部的私立高中，孩子只要『考』上就可以「保6年」，12年國教連老師都搞不清楚未來走向，孩子何必去當「白老鼠」！考上私校，學生素質齊一比較安全。家長完全不了解按照法令規定，就讀私立國中並不需要、也不得考試，登記額滿則以抽籤決定。私校辦智力測驗、營隊、口試或是假借藝術才能特招，通常是曲解法令以欺騙或勸退成績不佳的學生、家長，若不如此，則其學生組成其實跟公立學校相同，何來安全之說？

再者，部分私校不斷傳達，未來私立高中在發展『特色』方面，比公立高中彈性較大，甚至明白表示學校會安排第八節、第九節甚至夜間及假日輔導課，有的尚且以讀私中不需補習為號召，積弊之下，甚有訛笑正常教學的理盲謬論出現，形成公立學校的壓力。事實是，許多私中早就以經營補習班的模式在辦學校，自己就是補習班，當然學生不需補習。現在政府還會補助學費，算算私中花費似乎跟公立學校加補習費用差不多。家長競相把孩子往補習班而不是學校送，而且還搶破頭，又是一齣悲劇還是爆笑劇？我們的政府到底是鼓勵私人興學，還是興補習班？有些公立高中在此壓力下，竟也開始學著補習班化，學私校只有升學沒有教學，棄守教育專業、冷對教育理想，經營學校像經營企業，亦復可歎！

選私校還有一說是管教嚴格，教師如發現學生有問題，多會馬上反映給家長，即時溝通。讀公立國中，言行有偏差，感覺教師不想多管，比較消極。這又是迷思，每年考公校教師的錄取率之低眾所皆知，顯示公校教師素質絕不可能如此低落，對此我們有絕對的信心。我們當然也不是無視於許多私校正派辦學、教師無日無夜教育學生的辛勞，但卻無法容忍部分私校違反教育法令、壓榨學校教師或以高額獎金挖頂尖學生當指標、將教育商品化等扭曲教育本質、不顧教育專業的辦學方法。

私中入學火熱，正好顯示教育理想的冰冷，豈容忽視！



就近入學！就適性了嗎？

新北市教師會常務理事暨特委會主委 / 鄭忠信

十二年國教之身心障礙學生就近入學！就適性了嗎？

身心障礙學生由於十二年國教的免試入學及十二年就學安置，已大量進入就近的普通高中就讀，往後更有逐漸增加人數的趨勢，真的很替這群身心障礙學生擔心，擔心他們的適性權益受損。

目前已有多所普通高中的老師反應班級學生人數過多，已經無所適從，再外加各身心障礙學生的人數與狀況不同，已嚴重影響教學現場的品質。當老師求助於學校，學校也莫可奈何！目前特教現場有一籬筐的問題待解決，諸如：師資不足、專業團隊缺乏、無障礙學習環境不良，設備與器材缺乏等等。其中相關的法令疏漏才是問題的開端，以身心障礙學生非智能障礙類而言，其在高中高職免試入學、十二年就學安置開缺過程中，規定各招生學校應至少提列免試入學核定之招生名額外加各百分之二的保障數量，如有小數點則無條件進位。換算下來，各高中高職學校每班至少有一位以上身心障礙學生就讀，由於身心障礙學生的類別繁多，所衍生出身心障礙學生就讀上的問題，當然就層出不窮！

在探究問題前，我們必須先了解以新北市規劃身心障礙學生適性升學安置分類，分智能障礙類、非智能障礙類，智能障礙類學生安置於綜合職能科、中重度班、特殊教育學校，非智能障礙類學生安置於一般高中職日間部等。

新北市更有兩所高中有誇張的「就近入學」問題，尤其令人難以理解！在普通高中設置智能障礙類中重度班，雖然學生就近來源為三鶯、新店區內，然智能障礙類中重度學生，本是應該學習「職業技能」為導向的課程，在普通高中能學些什麼？該班級已成立將近一年，教育局特教科還在處理解決此棘手狀況，高中與高職學制本不相同，無障礙設施及教學設備皆待加強，課程規劃主軸也待確立，而部分行政區仍有集中式特教班需求等問題？難道一切就只為了就近入學！

尤有甚者，今年又將增設一班智能障礙類中重度班，加上先前那兩班又新招生兩班，共計五班，真替這群身心障礙學生們擔心，擔心其後續的設施、師資、資源服務，能否於安置前先行建置完備，還有課程規劃、行政支援、輔導與專業團隊服務等問題，更擔心其就讀後發生適應不良狀況，其轉安置之依據、作法卻無明確規範，家長若知悉，將作何感想？

依特教法規定：普通高中應設立資源班，應該是招收非智能障礙類學生，而不是招收智能障礙類中重度學生。因為普通高中的課程規劃與師資專業都是以認知為主，發展性課程對認知能力嚴重缺損的學生（智能障礙類中重度），根本不利於學習，難道「就近入學」勝過一切！因此就可以不管「適性學習」了嗎？

以新北市缺乏啟聰、啟明專業性特教（班）學校來說，在新北市就無校可讀，必須仰賴台北市的啟明與啟聰學校，當該市學生員額額滿時，家長已經沒有適不適合的選擇，僅剩有或沒有的選擇，因此只能痛苦地就近入學。此窘況彰顯出新北市身心障礙學生沒有「適性學習」的環境，相關政府單位能不重視嗎？

有時候我們可以理解一般家長有「望子成龍」、「望女成鳳」的心態，以往只能憧憬嚮往的明星高中，好不容易能夠藉由這次免試入學機會，能讓自己的子女「就近入學」，但是這群身心障礙學生卻不是「就近入學」就能解決所有「適性學習」的問題！

在幅員廣闊的新北市（早已升格直轄市），「就近入學」已是推行特殊教育的阻力，加上特教的環境設施不足、專業團隊缺乏、特教師資不足，及對特殊教育法規的不重視，均造成家長對新北市特殊教育的推行印象不佳，家長常常選擇以台北市為就學的首選，不僅令人感嘆——十二年國教對於身心障礙學生之就近入學！就真適性了嗎？



新北市教師會法規部常見之法規詢問

新北市教師會法規部主任 / 湛濠銘

【問題】：

本會接獲許多教師詢問，根據今年3月份報載，新北市議會決議本市所屬公立學校教師考績「第4條第1款第1項」（甲等）設限不得超過95%，是否有法源依據？

【法規部回覆】：

依據「公立高級中等以下學校教師成績考核辦法」第4條：「教師之年終成績考核，應按其教學、訓輔、服務、品德生活及處理行政等情形，依下列規定辦理：一、在同一學年度內合於下列條件者，除晉本薪或年功薪一級外，並給與一個月薪給總額之一次獎金，已支年功薪最高級者，給與二個月薪給總額之一次獎金：（一）按課表上課，教法優良，進度適宜，成績卓著。（以下略）」又依目前「公務人員考績法」第二條：「公務人員之考績，應本綜覈名實、信賞必罰之旨，作準確客觀之考核。」尚且無考績甲等、乙等…等人數受限，目前僅以行政命令訂之，此行政命令是否與母法牴觸仍待商確。是故，考試院銓敘部於民國101年2月提出修正版本草案中，於第9條之1加諸此文字：「除第九條之三第一項另有規定者外，各機關受考人考列優等人數比率，最高不得超過百分之五；考列甲等以上人數比率，最高不得超過百分之六十五；考列丙等人數比率，不得低於百分之三。（以下略）」故社會始有公務人員考績甲等人數受比例限制一說。

民國90年，陳前總統對媒體指出公務人員甲等比例過高一事後，銓敘部和人事行政局官員為了「迎合上意」，以行政命令要求各單位以「甲等為50%為原則，最高不得超過75%」來辦理，很明顯與當時「公務人員考績法」有所牴觸，然實則各單位主管考核基層公務員時承擔了莫大壓力，遂出現了以「輪流考核甲等」，再將「考績獎金平均分配」的不合乎法治社會公平和程序原則的奇怪現象。

然教育界也起而效尤，台南縣政府於民國95年9月間，經檢討該府財政狀況後，縣長即指示教師及校長考績自民國95學年度起考列第4條1項1款（相當於公務人員考績考列甲等）之人數上限為80%，復於11月間另以縣長箋函要求各校校長95學年度教師年終考核考列第4條1款1項之人數比例最高以不超過90%為限，造成當時台南縣多數學校因未能如縣長要求呈上第4條1款1項之人數比例最高以不超過90%的情況，考核結果遂被台南縣府「三送三退」，最後許多學校迫於無奈，竟以校內「抽籤」或是「輪流」的方式，以達成「第4條1款1項之人數比例最高以不超過90%」的不按程序考核的怪異現象，當時各校每逢召開考核會及校務會議



討論該「抽籤」或是「輪流」時，演變校內教師之間的「批鬥大會」，以致校園動蕩不安，影響學生受教品質。

是故，教育部於民國97年11月17日以「台人(二)字第0970229098號函」對台南縣政府重申：「二、…(前略)惟對考列各條款之條件及考核程序均已明訂…(中略)不宜另訂考核比例限制。」等；又監察院以「審議日期98/01/15，案號098教正002 糾正案文，被糾正機關：台南縣政府、教育部」一糾正文之「事實與理由」即開揭：「台南縣政府未尊重各校成績考核委員會之權責，復輕忽校長覆核權，違反教育部不得將受考核教師考列各考核等第限制人數比例之規定，核有違失；教育部對該府違反該部相關規定未加以規範，實有未當。」因此，台南縣當年未依程序考核而被校內考績會考列「第4條1款2項」甚至「第4條1款3項」的教師，依教師法逕申訴至臺灣省或是中央教師申訴評議委員會後，皆獲得「申訴有理」，並回復第4條1款1項的考績。

另今年3月6日各媒體報導本市議會決議市所屬公立學校教師考績「第4條1款1項」(甲等)設限不得超過95%之事後，除教師團體外，家長團體及校長團體仍存有疑慮，又依當日「自由時報」報導，本市教育局林騰蛟局長表示：「各校落實『覈實考核』即可。」故各校考核會於今年度召開教師年度成績考核會議時，不宜在「人數比例設限」，以免有違法之虞。



你“增值”了嗎？——話不特定志工

永平國小教師會理事長 / 張美玲

2013年初開始，生活中於我專任的職場外，開始像“悠遊卡”一樣有了“增值”功能。

這張悠遊卡是由全教總社會發展部發的一張“不特定志工群”證。是的，我參加了「不特定時間或活動志工計畫」，成為“不特定教師志工”，這是送給自己教學工作23年後，一份增值性高、喜悅生活的智慧禮物。

當初只因這種『只有在你有空的時候，來幫忙就可以』的自由度，及對『沒有固定做什麼』的好奇感，讓我覺得這可能是個有趣的志工行列，一種隨機、視情況而定的支援系統。當然更重要的是認同『不特定志工群』計畫，目標是：教師參與各種服務工作，瞭解各種新興議題的實務面和發展，亦可活化教學與生活面，開拓教育界和社會各界互相瞭解，而不是由媒體報導老師這一行“是如何”或“可能是如何”的片面觀點。我們透過參與服務社會活動，親身與外界接觸，讓第一手的現場工作經驗、教育制度等等問題，透過在閒談中與外界交換理念、分享工作的教育點滴，就是一種自然而然的滲透，讓他人確切瞭解老師這一行。

以個人參加志工這3個多月的經驗，連續支援『水花園有機農夫市集』、『自閉症總會為愛走動』活動，深刻的感受到施比受更有福，亦是一項溢滿愛的工作，因為哪怕你支援的只是舉手之勞的工作，對方總是誠懇的感謝再三，這完全印證了外國人到台灣旅行後的良好觀感：台灣最美麗的風景是“人情味”。我因這人情味，將假日到市集或其他單位支援活動，當成是假日寬闊心靈視野的行腳。如此，從一開始對組織要推展老師社會參與理念的支持，到現在真心欣賞、喜愛“不特定志工”這可做美好事情的機會。

又，這些日子擔任“不特定志工”讓我受益最多的是——接觸到我生活中不會注意、和不太會接觸到的人、事、物，及吸收許許多多市井小名熱情、誠摯的生活經驗，這些都是在我的職場或隔著書本讀不到的行動智慧。例如：有機農為每週六午後，在市集的銷售產品聚會，遠從全台各地一早開車運送新鮮貨物到市集，只為分享個人在有機耕作上努力與堅持的經驗，讓台灣土地活化起來，脫離農藥與化肥污染，讓購買人花錢買的是自然健康與安心，及與其他生物共存共榮。每每說起這些他們的經歷，與重質的耕農終極目標，神韻總是眉飛色舞、自信滿滿…。在市集裡接觸的不只是有理想、有手藝的農人，更有一群每週提菜籃子，固定來消費像家人般的老主顧、也有來遊玩晃晃的新客人。自己在這場域裡，學習跟大家交流、支援當小幫手，領受到愛的行動和有機的生活態度。又如，支援自閉症為愛走動的志工，觀摩這集體大規模的特教團體活動，知道辛勞的自閉兒父母與自閉兒成長的現況，在第一線大量且貼近的觀看到自閉症家庭他們的需求。這許多寶貴的“看見”，是因為我的親臨接觸而得。

這林林種種都是因參與志工，讓我的心靈更加豐富、更懂得惜福。因自己小小付出的勞力、時間，獲得的是社會民眾對老師這群體有多一份和善的深入瞭解，而非只是在自我象牙塔內互動的職業團體。這“增值”真的很棒！願大家一起來為自己與教育做“增值”吧！

如果你在北台灣任教，也願意在有空時，擔任支援各種環境、兒少、特教團體的活動志工者，請上<http://www.nftu.org.tw/Volunteers/Volunteers.aspx>填表回傳。您只需在有空時參與服務，並沒有固定的活動義務。詢問事項請電話洽詢全教總詹政道老師（0982-939527）。



麗晴的奇幻之旅-- 我在組織的所見、所聞、所長

新北市教育人員產業工會團約協商部主任 / 方麗晴

聽到要寫一篇文章刊登在會訊上，讓我有些不知如何下筆。一直覺得自己要的不多，對很多事情沒有「特別」的感覺，只希望自己的人生不要有大風大浪，即使是平平凡凡過一生，也衷心感謝老天爺的保佑！

這樣的我在當初重新轉換工作時，因去青輔會登記，而接到某一間國中教務主任的電話求才，糊里糊塗當了代課老師，當時還滿懷警戒，深怕是詐騙集團呢！沒想到，至學校代課後，立刻喜歡上這個行業，所以接下來的幾年，就進入昏天暗地的甄試黑暗期。

猶記得當年在考縣府聯合委辦的教甄時，口試委員曾問我：「妳對教師會有何看法？如果妳考上正式老師後，會不會參加教師組織？」我則回答他：「會啊！為什麼不加入教師會，這是一個老師們自己的組織啊！」當時的我，不太能理解為何主考官會如此提問，心中充滿了疑問及不解。

考上正式老師後，服務學校並沒有教師會，所以就沒有參加，一直到調至蘆洲國中，才參加教師會。但當時的我，對於「組織」還是沒有任何的概念，只是因為學校有教師會，所以參加教師會。之後，就莫名其妙被推上校教師會理事長一職，當真是當上了理事長，才知道理事長要做什麼，才去學習要做什麼。

這學年，因已連續擔任六年導師，想要暫時卸下重擔，故暫時接任專任教師，剛好榮富老師邀約，所以就利用四天的下午到市教師會幫忙。一開始，也不知道自己能做什麼？該做什麼？反正就是任務下來，就努力去達成。但是因為自己對很多事的思考及反應並不敏銳，所以在會議中，也就只能多去聽前輩們怎麼論述，並且努力學習及應對。

當初，在剛介聘到蘆中時，雖參加了教師會，但對於「組織」其實一點概念都沒有，直到擔任理事長一職，才漸漸有了一些基本概念。但整個觀念愈來愈清晰，則是這學年擔任會務幹部。

以前的社會氛圍對待教師是較和善的，但在社會環境對教師如此不友善的今天，我終於了解到組織的能量及『可』作為之處；也漸漸了解到「權利」不是天上掉下來的，而是「爭取」來的；「權益、福利」要靠組織才能維護住。當我以教師會代表的身分參與各項教育會議時，發現有些教育政策的設計用意良好，只可惜執行的人理念不夠清楚、無法擇善固執、或者手段粗糙，以至於荒腔走板，導致基層不滿或不予理會，於是白白浪費設計者的良善美意。而當我跟隨永齡基金會拜訪學校時，我看到了教育人員的「真、善、美」，並以自己是教育人員為傲。

很感謝重蘆淡區的理事長們，能讓我在摸索中慢慢處理各校所面臨的各種問題而不催促；感謝教師會的所有伙伴，當我提出很多問題時，能給予及時解惑及耐心相助；感謝新北市教師會，因為有你，基層老師才能在努力教學之餘，還能為「教育」發聲。



第九屆SUPER教師遴選有感 充滿活力的事物，才能產生良善的影響

石碇國小校長、第九屆SUPER教師評審 / 江旭立

充滿活力的人，也會不斷對周遭產生良善的影響。

今年有幸參與「新北市教師會第九屆Super教師遴選」訪視工作，在每一次的訪視中，讓遴選委員們都感受到教育的熱力與感動，因為各校推薦出來的Super教師不斷地以他們的活力影響著周遭的人、事、物。

以下就個人擔任國小組的評選工作部分，分享訪視感想如下：

教學策略超優： 都具前瞻性的教學理念，能具體落實於教學過程，教學方式活潑多元，能誘發學生的學習動機與參與熱情。

專業素養超讚： 各個學有專長，具有良好的教育理念，且能將個人學養帶動同儕專業成長，發揮教育正面的感染力。

教學熱情不斷： 熱愛教學，面對困難勇於克服，尤其是班上的弱勢生及學生問題的處理。

班級經營有方： 積極關心學生，協助學生解決困難，且時常鼓勵學生，激發學生潛能，善用班級榮譽制度，形塑班級優良典範。

親師生超肯定： 積極與家長互動，樂於與同儕分享，時時與學生共學共勉。

教育是一門藝術，今年的Super教師各個都有獨特魅力：

- 一、金朱慶老師：與學生良好互動，極具包容力，追求圓滿和諧，具有高EQ。
- 二、劉嘉惠老師：營造優質班風，推展太極書法，積極輔導學生問題，具有多元大愛。
- 三、呂振揚老師：建立家族班風，兼具謙虛與堅持，創造班級品牌，用生命經營生命。
- 四、吳美慧老師：熱心推展直排輪活動，帶動親師合作，帶動校內優質氛圍。
- 五、黃雯琪老師：發想推展莒光論笛及莒光之舞，樂於分享生命體驗，帶領校內“快樂愛迪生”直笛團成果豐碩。
- 六、彭成慶老師：做什麼就像什麼，深耕資訊及客語教學卓然有成。
- 七、榮延達老師：深耕自然科教學，教學活動設計多元活潑，班級環境布置用心。



- 八、林宥榕老師：善用學習共同體理念教學，積極推展閱讀，帶動同儕專業成長，正面影響教學品質，共同建立優質校園文化。
- 九、胡麗華老師：用心投入扯鈴隊集訓及各項比賽，協助校內閱讀專業社群。
- 十、丁雅霞老師：深耕品德教育，辦理社區讀經班，輔導學生用心。

德雷莎修女曾說：「把燈提高一點，就能照亮更多的角落」。參與新北市教師會第九屆Super教師遴選訪視工作，讓我感受到每一位Super教師都是點亮新北教育的點燈人，因為他們對教育充滿活力，讓每一個教育人都感染了他們散發出的熱力與感動。



第九屆SUPER教師遴選有感 老師之愛無所不在、老師之愛一代傳一代

自強國小退休教師、第九屆SUPER教師評審 / 葉劉淑貞

從沒想過這次能以社會公正人士身分參與第九屆Super教師獎遴選，不僅收獲滿滿、感動久久，也讓退休後離開教育現場的我，重回那段汗水與淚水交織、和情義相挺的夥伴並肩陪伴孩子共同成長的難忘時光。本次評審任務圓滿達成，每位Super教師參選者都有其超策略、超獨特的優質教學；無我無私、無怨無悔的超熱情奉獻於教育，不但激發學生熱愛生命，尊重自然，導引學生生命正向發展；更帶動同儕專業成長，正面影響教學品質，共同建立優質校園文化！以下列舉這些Super教師代表的教育理念、教學特色、教育奉獻。

◎錦和國小--榮延達老師：善用科技媒材、課程計畫充足、教學省思常記錄、教具隨時要收集、動手製作好手藝；教學情境佈置巧、潛移默化效果好；進修研習多參與、專業知識與時進；師生相處極和樂、態度親切無隔閡。用心體驗教師的價值與驕傲，只有狀元學生、沒有狀元老師。

◎中和國小--金朱慶老師：培養國際觀：行萬里路，讀萬卷書。充實數位能：熱衷資訊技能，善用數位資源，便利知識管理。組織執行力：樂在工作，廣結善緣，自助人助，使命必達。閱讀終身學：把握機會，從做中學，閱讀不停歇。修身齊治平：勇於嘗試各種工作，增進自身能力，幸福家庭123，家齊國治天下平。

◎安坑國小--林宥榕老師：數年來以班級讀書會出發，多方爭取經費，如標竿學習茁壯精進課程、教師專業社群等，以不同文本為素材，展開各種創造性閱讀理解及寫作教學。以繪本閱讀教學及課文本位閱讀理解教學，讓學生學會策略性閱讀，養成閱讀習慣、體認閱讀樂趣，帶給孩子莫大成就感與自信！

◎莒光國小--黃雯琪老師：深廣學習，專業能力不斷精進。貼心觀察，開創莒光活潑音樂生活，以藝文豐富莒光校園，化呆板鐘聲為悅耳樂聲，「莒光論笛」、「莒光舞」是每生必備技藝；樂於分享，帶動教師合作氛圍；教學點子創意無限，以輪流演奏方式，培養學生大方表演態度；以律動、音畫多元方式引領學子開心學習音樂；用智慧小語、心靈成長，讓孩子生命正向光輝。

◎思賢國小--胡麗華老師：創新教學、課程內容多元；引進社區資源活絡教學內涵；落實環境教育教學，透過校際交流提升學童視野；結合鄉土並推動資訊教育，指導學童網頁製作比賽；積極推動班級讀書會成效卓著；積極編製多元化的教材，提升教學技巧，教學課程設計多次獲得推薦；熱心指導扯鈴校隊，成績斐然。

◎溪州國小--吳美慧老師：基於多元教學理念，積極推行閱讀教育、詩詞教學、品德教育、環境教育、溜冰教學、多元文化；其中溜冰教學已推行16年不間斷，從中培養學生挫折容忍力及團隊合作精神，同學於校外比賽屢獲佳績；其班級經營與學生輔導、專業成長與服務熱忱，足為楷模！

◎義學國小--丁雅霞老師：教學熱心、諄諄教誨，數十年教學熱情不減；積極輔導中輟生、特殊生、資優生，隨時調整想法與孩子共同學習；推廣讀經教育，努力不懈，對品格教育十



分用心。利用課餘擔任志工，深入國中推廣4Q成長營，對進入國中時期的學生助益良多。

◎網溪國小--彭成慶老師：全校學生安全的守護天使、品格的雕塑者、資訊教育與客語教育的深耕者、校園健康活力的推手、生命教育與環境教育的典範、全校親師生的好夥伴；鞠躬盡瘁、任勞任怨、敦厚樸實、學養豐富、處事練達、謙虛恭敬。Super用心、Super熱心的優質老師，更是我們學習的楷模。

◎永平國小--劉嘉惠老師：對人與環境無私奉獻和關心，主動給予專業輔導諮商。引領學生以樂觀、為善面對變遷快速的生活環境，激發學生熱愛生命。有計畫推展保留中華文化傳統，更以創新教學巧妙融合書法太極，啟發學生求知慾，延伸學習效果，培養學生自主學習與終身學習能力。

◎新興國小--呂振揚老師：以熱愛藝術教育的心，積極推動社區藝術教育，提昇學校美感教育，協助校務推動；積極關懷輔導，自許成為學生生命中的貴人。透過藝術教育與課程研究，提升藝術教學效能、豐厚學生學習成效；建立良善的班級經營，促進親師生溫馨互動；善用情境布置，營造學習好環境；建立生活規範，型塑學生好品德；透過班際比賽，凝結團隊向心力。

◎五峰國中--趙大維老師：任勞任怨、無怨無悔，超熱情Passionate老師；擅長統整不同學科領域，研發適性化教材，數年來鑽研九年級的地球科學自編教材；帶動同儕專業成長，正面影響教學品質；啟發學生求知慾，是超效能Effective老師。非常尊重個別差異，是超感應的Responsive老師。

◎福和國中--林雯淑老師：我啟導故我學、態度決勝負、品格定高下；不斷追求新知，在教材教法 and 多媒體運用上都敢於嘗試，能與潮流時代接軌；樂意實驗改變的教學蛻變，率先以身作則地自我反省和追求進步；成立教學部落格，散播快樂教學種子。認為教育是點燃一盞燈，而非注滿一杯水。

◎淡水商工--陳怡芬老師：積極進取、教師專業評鑑優良、帶班帶心；教學創新，樂意分享。教學方式活潑多元：課文拼貼、小組討論、角色扮演、海報製作、影片拍攝，能誘發學生的學習動機與參與熱情；鼓勵學生擁有正確態度，遠勝過美麗的文憑；透過讀書會分享教學心得，帶動同儕專業成長。

◎三重高中--林其良老師：以實際接觸社會學習公民與社會知識，培養學生多元價值關懷與公民意識，增進參與民主社會的行動能力；追求公平正義精神，以跨領域方式學習，舉辦寒暑假人權營隊、飢餓30、身心障礙者體驗、公民辯論比賽等公民關懷課程。關心教育議題、社會脈動，積極參與公共事務，帶動社區發展。

非常感謝新北市教師會熱情的邀請與細心的安排，在密集的訪視行程中，身為遴選委員的我們，何其有幸能親身實地的與每一位Super教師候選人、學校的團隊和家長們共同訪談、分享與讚嘆！

老師---是教育界的魔法師、創造無限可能的希望工程師！讓孩子的成長學習在每位老師不斷精進下，成為一盞盞能引領自己的光明燈。期許每位老師都能成為超策略、超獨特、超熱情、超感應、超效能的Super老師。老師之愛與無所不在的光和熱、典範與價值，將薪火相傳、無遠弗屆、歷久而彌新！



第九屆SUPER教師獎遴選有感——參選篇

為淡商教師團隊而SUPER 淡水商工 / 陳怡芬

不是那麼多人知道淡水商工，很多人會知道鄰近的淡江中學——因為周杰倫畢業自那裡。相較於歷史久遠的淡水古鎮，淡水商工顯然稚嫩了點。但它曾是台灣省時代台北縣的第一高職，是許多年輕老師及學子選填志願時的明星第一志願；隨著新學校的設立，位處偏遠的淡水商工逐漸退出明星學校團隊。外在的光環消失了，你以為校園內就是一片枯槁嗎？不，若您曾經拜訪過淡商，一定會驚訝於它的生機勃勃。是誰在保護著這片校園裡美麗的生命？是誰令寒風不准吹凋任何一朵花蕊？是淡商偉大認真的教師團隊！

講台上賣力，講台下努力；在一疊又一疊的講義，一聲再一聲的叮嚀中走老青春的教師們，他們沉默如冬季的淡水河，無私地孕育了台灣西北角的春天。

淡商的教師團隊是冬夜裏一盆紅泥小火爐，溫和的光默默暖暖地指引著青春年少，更溫暖了無數徬徨的心靈；這樣的溫柔暉光是不計回報的，在時光流逝中堅持散盡己身熱能，只為點燃未來一抹微笑。

腆顏參與本屆SUPER教師甄選，實非己身能力成熟、處事圓融，而是為讓世人看見淡商教師團隊的寬厚溫實。今日，我站出來叫叫嚷嚷，只為明日讓世界看見淡商教師團隊的汗水光芒；讓那一溫暖的紅泥小火爐點燃台灣教育的星空，燦若煙花，光耀四海！

培養帶得走的能力 市立三重高中 / 林其良

來到三重高中時，她正走過半世紀，在慶賀學校50歲生日的同時，我不免感動於這間學校已為社會默默耕耘了50年！三重沒有擁有風平浪靜、無風無災的好地理環境，高社會經濟背景的達官顯要也不多，而三重高中的老師們，胼手胝足地為這塊土底上的莘莘學子付出生命的熱誠，讓一批又一批的國家棟梁站上時代的洪流，這樣的貢獻，著實教人由衷感謝。

擔任過教學組長及導師後，今年是專任教師，主要教授高二公民與社會（9個班），再加上高一公民與社會（1個班）、高三生命教育（2個班）。不論年級、自然組或社會組，學生對我來說都是一塊值得是精挑細琢的璞玉。在學生眼神中，我看到了天真與期待。他們相信老師與同學，相信在三重高中三年是他們值得經歷的歷程，他們更加期待三年後可以獲得滿滿的「帶得走的能力」，到下一個人生階段。在擔任導師及專任教師期間，全力以人權教育作為建構本校特色課程，並辦理全校性、年級性人權活動，包括暑期人權探索營隊、不抱怨運動、公民辯論比賽、模擬法庭演示、公民行動方案活動、飢餓30體驗、身心障礙體驗活動等。在各個活動的考驗中，我看到了學子們的嘗試、努力、不屈不撓，即使能力尚未足夠，但他們願意相信，願意為自己做下負責任的選擇，挑戰自己、



突破自己、求得更高的理想境界。然而，一切的開始，是需要有明確而堅定的目標，有強而有力的臂膀支撐著他們，讓他們動手實踐、建立自信，這是身為本校老師責無旁貸的任務。

我常常問自己，當三重高中在我手上時，我能夠像前輩們一樣，繼續為點亮三重孩子的智慧而努力嗎？中階社區學校的三重學生，是否能跟「高階」學校一樣享有豐富的學校生活，培育出開創未來、服務人群的能力呢？我希望，我可以承先啟後，接下前輩們的心血結晶，進己所能地豐富並開創三重高中的新局，更堅定而穩進的迎接每一種挑戰。

熱誠始終如一 五峰國中 / 趙大維

五峰國中是當時還稱台北縣的時代，便很早成立教師會的學校之一。本校教師會今年即將邁入第17年，而第16屆理事長，也是榮獲第八屆全國SUPER教師獎的龔韞瑀老師，有感於本校默默耕耘、認真付出的SUPER教師實在很多，覺得個個值得推薦，應該讓外界看到，因此積極推動校內優良教師遴選，將每年推薦人選參加SUPER教師遴選制度化、常態化。

本人承蒙校內同仁抬愛，被遴選為本校今年參選代表，雖然心中充滿感激和榮幸，但得知參選所需準備的工作和配合事項，最初的心態是排斥的，一來覺得比我優秀的老師太多；二來訪視工作勞師動眾；三來其實是自己的惰性使然。然在龔理事長和同事的勸進之下，以及拋磚引玉協助教師會落實遴選制度的想法，答應了參選，畢竟我在五峰教師會擔任了10年的理、監事（含理事長和監事主席各一屆），有一定的情誼和使命感！

撰寫這份心得感想，已是訪視之後。感謝羅珮瑜校長的支持，以及教務處陳淑裙主任的全力支援，謝謝曹常昱主任、王玉蓮主任和眾多同事、家長的協助接受訪視，大家將訪視視為學校的大事，讓我有受寵若驚、感動到想哭，卻不知如何回報、充滿感恩的感覺！這次的參選另外一項收穫，就是讓自己有機會省思、回顧這27年教職生涯的點點滴滴，從懵懂青澀到今日不惑之年，感謝周遭同事、親友一路扶持，也慶幸自己的理念和熱誠不減當年，始終如一！能參加第九屆SUPER教師遴選，只有感恩再感恩！

我教，故我在 福和國中 / 林雯淑

教學生涯今年邁入第十年，被教師會推舉出來參選新北市super教師，我把它當成這十年有成的里程碑。從小「好為人師」的我，教師一直是我工作的首選，教學是我快樂的泉源，更是我工作的成就感來源。

十年教學生涯中，七年在當導師，在班級經營上，LOVE是我的原則。



Listen---傾聽學生的聲音，Obligation---教給學生責任感，Valued ---尊重學生，必會讓學生尊重你，Excuse---寬容學生的過錯。更喜歡在班級經營上作班刊，作為學生的畢業禮物，和家長的溝通橋樑。還有許多班級經營的小妙方，如：金玉良言卡、給我幾個讚、生活常規優秀王抽獎活動等。在我溫柔的堅持，永不放棄的教學理念中，陪伴學生度過這段青澀、莽撞的國中生活。

在教學上，創意點子多的我，更有數不清的法寶。每一堂課45分鐘的教學，是三D的展現：DO---動手做，做中學，如分辨六書貼貼樂、對聯拼貼等；DISCUSS---討論中學，利用思考提問法，讓學生倆倆討論、小組討論，獲得知識更多元；DISCOVERY---發現中學，讓學生一人一句集體作文、走出校園攝影等，藉由各種活動帶領孩子精進寫作能力。

除此之外，在教學上的活水不斷，來自於與同儕不斷的切磋。把自己在教學上的所思所感，發表在報章雜誌或論期刊，並在教學部落格---國文好好玩中與更多教師進行交流，不僅精進了自己的專業，也把這份教學快樂不斷地散播出去。

教學是一場與自身生命的對話，是自我存在的價值。從教學中，我找到自己；從教學中，我感受自己的存在。與你一起分享這份享受教學的喜悅，也感謝敝校教師會給我這個紀錄教學點滴的機會。

熱血不死 新興國小 / 呂振揚

每個孩子都是上天賜予的獨特珍貴禮物，儘管他們並非十全十美，儘管他們總是令人傷透腦筋…；教育就像藝術創作，老師是熱情有活力的藝術工作者，在辛苦的經營與創作下---完成各式各樣美麗的藝術作品並亮麗地展現在世人面前！

在過程中也許對媒材不熟悉；也許對風格有疑慮；也許遭遇不被肯定的瓶頸；但卻從未曾放棄對創作的熱忱與初衷！在我們生命中會遇到許許多多的變遷，凡走過必留下痕跡！不論是外在環境因素或是自己本身，這些痕跡也將作為每個歷史過程的見證！喜歡畫畫的---就給他一隻畫筆，喜歡跳舞的---就給他一雙舞鞋，喜歡跑步的---就給他一雙跑鞋！人因夢想而偉大，夢想之所以偉大，在於它遙不可及的美麗憧憬！偉大的夢想更需要美麗的行動力來催化，並藉由豐富的行動力為自己寫下多采多姿的傳奇故事！

很榮幸獲得今年SUPER教師的校內推薦！也是個人相當難能可貴的一次寶貴經驗；有著說不出的感動，數不清的感恩；要感謝的人實在太多太多！有幸藉由這樣的機會重新檢視自己的教學，修正自己的教材，尋求更新穎的教學品質！新興國小是個很美的學校，擁有美麗的校園、活力的學生、熱情的老師、熱忱的家



長以及說不盡的美麗故事！

熱血不死！身為一位教育工作者，能堅持自己的理念，引導學生克服所有挑戰進而不斷超越自我實現夢想，就是最幸福、最欣慰的一件事。我想我會持續秉持熱血創作的精神，朝下一個不可能的標的大步邁進！

“Who” is Real S·U·P·E·R ? 永平國小 / 劉嘉惠

對身為教育工作者將近20年的我來說，今年可以參加”super teacher”的遴選，真的是又驚又喜、百感交集！驚是自己自詡為教育界的小園丁（教學生涯期間認識諸多教育界的前輩皆十分優秀），不論是行政職或導師職，都讓人十分感佩！而自己只不過尾隨在後的一個小螺絲釘。喜的是在永平國小這個超級大校中，居然把這樣尊榮的機會讓給嘉惠去發揮表現，實在是一大殊榮，但也是惶恐與自省的開始。

到底誰可以說是a real super teacher？我從在校獲得代表權後，深深思索著。當然，若要回想自己的教學生涯來思索super teacher的意義時，壓力是大了些，畢竟每一個學生都是一塊璞玉，可以用多少力氣、多少方法以及時間來讓他展現光采？實在沒有人能說得準---或許是十年、二十年、三十年，甚至五十年，但嘉惠只能這樣解讀著，不管怎樣的孩子都應該相信他會是一塊好玉，就算其外表不起眼，都應該予以相信與認真付出，相信其能成為一塊好玉，並認真對待他們的存在。這就是身為super teacher的基本修為吧！不放棄任何一個學生---我如此想著。

但，身為一個花園園丁，除了態度要認真播種、耕耘、除草、施肥之外，嘉惠還在思考---若只是執著在自己的寸土之間，而忘記這個大環境的共同任務與危機、忘記與旁人合縱連橫的去面對與改變，我想這還是不足以造成大環境整體的進步與改善，只能說自己獨樂樂、獨有肩膀，卻沒有更開放的心胸與見解去改善社會，甚是可惜！所以，作為一個super teacher第二個重要的條件，就是要具備對社會脈動與校園文化敏銳與豐富的感知能力與活力，畢竟人是環境的動物，社會的進步奠基在每一個個體的進步，社會花園的蓬勃燦爛也立基在每一朵花朵的奔放嬌豔上，如此方能更見芬芳，不是嗎？

所以有了不放棄每一個學生與對大環境有一分行動力的老師，我想，就會是真正的super老師。

展望未來、再次出發 莒光國小 / 黃雯琪

承蒙同事們愛護，提名我參與第九屆新北市SUPER教師遴選。走過『得知被提名---到訪視小組參訪』整個歷程，心中是不斷的感恩再感恩，感謝上天給我



另一種學習與收穫。

在這個歷程中，最大的學習當屬推薦表內容撰寫：學著請教有經驗的同事們如何提綱挈領，YA！又認識了一種書寫格式；學著將近年來所建立的教學檔案再看過、再整理，回味好多曾與自己交織、引領我成長的生命故事；學著邀請同事、家長們幫我寫推薦函，並告訴自己：以後更要熱心助人；最重要的是在review資料之後，學著不斷與自己對話，再思考、再澄清關於教育本質、教學理念，究竟我曾給過孩子們什麼？往後又要給孩子們如何的生命成長？

另外，學著拂去心中忐忑，以分享的心情迎接訪視小組蒞校。整個流程其實都是學生、同事、家長們及學校教師會，費時、費心、費力的幫忙，更感謝訪視小組指教與諸多鼓勵，真是個難得的學習經驗啊！在此時間點上，回顧以往，喜悅自己曾做過的努力，也察覺到需改進之處，優的、劣的，因著此次參選機緣，得以更深層的整理過，展望未來，新的自己，又再次出發。

學生，一直是心心念念之所在，期願再次成長的自己能豐富、飽滿，所有的收穫，能充盈地回到孩子們身上！

大事小事都當作一回事 錦和國小 / 榮延達

SUPER教師甄選活動結束的第二天，舒緩了忐忑的心情，也才能靜下來細細品嚐教育生涯意料外的小插曲，就彷彿湖邊突被拾起的水漂，倏忽橫越湖面，讓原本平靜的湖面盪漾出一個接一個的漣漪後，重歸平靜。水漂飛行是否優美不得而知，但輕點水面拍打出別緻的花紋卻是眾人能量的累積。

話，就從那天說起吧！當理監事會議根據票選結果決議推派我代表角逐時，人在現場的我卻是喜憂參半！能獲得同仁們的肯定，當然令我雀躍，但也擔心自己有否足夠的成績參與競逐。我的猶豫寫在臉上，理事們鼓勵勸進的話語，彷彿一場及時雨般讓我吞下了參選定心丸。當心裡踏實下來，或許是多年行政工作經驗使然，製作甄選計劃的架構隨即在腦中浮現。首先是「上窮碧落下黃泉」的彙整教育生涯的亮點，過程中，兩件「古文物」的出現，讓我一下子陷入沈思中：一是大學同學在附小實習時寫下的實習日記，另一件則是我第一年任教的學生在畢業多年後寫給我的一封信，兩者滿滿記載對我不同時期教學情形的評價，一時之間，初任教職的生澀，全數湧上心頭。我當下決定把這一段充滿出糗慌亂的過往放在自我介紹的簡報裡，希望讓評審對照，便能看到我十幾年來的成長。接著，以手繪方式製作歡迎海報，展現我的專長；再者，悉心設計觀課內容，展現我的獨特；另外，邀請最棒的同仁助講，展現我「自然」的一面。把「大事小事都當作一回事」的工作信念，讓我度過忙碌的幾個星期。

甄選順利結束了，非常感謝同仁們對我的幫助與支持，當然不能忘了當天的



另一主角---那班可愛的小學生，猶記當我將甄選的訊息告訴他們，希望他們在我的優、缺點中盡量將我的優點美言時，一位小朋友直率的反應讓我啼笑皆非，她說：「老師，您放心，我們會只講優點的啦！」言下之意似乎暗示老師缺點還滿多的。最後，感謝坤振理事長這位可敬的前輩，永遠用輕鬆幽默的態度，翻掌以解天下憂，讓甄選能圓滿畫下句點。

在教育崗位上努力奉獻的小小教育螺絲釘 網溪國小 / 彭成慶

從學校畢業教書至今已經是第22個年頭了，很榮幸今年可以代表學校參加SUPER教師的遴選，以往對於類似這種獎勵其實不是很認同，即使在校內被同仁推舉出來，參加縣市級的SUPER 教師遴選，態度都很消極排斥，沒有認真準備，但今年我用正面積極的角度和心態來看這件事—『我要好好準備』！一來不想再辜負大家對我的善意，草率準備就是不尊重同事的感受和期待，另一方面，教學生涯已過中點，其實可以透過整理資料的過程，好好檢視自己過去的教學策略、方法和內容，以及在這學校曾經經歷過的所有點點滴滴，反思未來的教學之路該如何走下去。

在尚未得知遴選結果之前，已經很充分享受這過程，讓我有很大收穫，知道學生、同事及家長對我的感受和想法後，曾經堅持的觀念和做法，再走一回的話，也許會有不同的思考與做法，只要一線之間的動心轉念，一切都會更圓融、更完美。SUPER 教師的遴選能夠誘發我慢慢享受這份甜美的滋味，由衷感謝學校老師、同仁、學生和家長，因為在人生的旅程中，能與大家在網溪國小交織相會，才有機會譜出這一段段對我有深刻意義的故事！

也許國小老師的角色與地位，在整個複雜的社會結構中，不是十分明顯也、未受到重視，但我想和其他在這崗位上努力奉獻的小小教育螺絲釘一樣，做好本份內的工作，讓自己成為自己的最佳SUPER 教師，謝謝大家！

小我、忘我、無我 中和國小 / 金朱慶

選擇了老師這職業，註定是要成就人，從一開始的小我，到忘我，最後到無我的心境。因為了解自己微薄的力量，始終盡力工作，不能誤人子弟，追求著一份安心。

猶記退伍回到學校復職，人事主任問我：「年輕人想教什麼？」我回答：「都可以呀！看學校安排。」於是被派任為出納組長，一腳踏入行政近十四年，從組長到主任，歷經了四個處室的工作，有感教育環境的變化，教師乃社會穩定的基石，今年又再度回到教育前線---擔任六年級導師。因為讀的是語文類科系，我的人生觀受儒家文化影響很深，以君子修身、齊家、治國、平天下的目標



自許。在教育工作上，我想帶給學生追尋幸福的方法——知足勤樸、應對進退得體、有良好衛生習慣、具備讀寫算基本能力、關懷社會、愛護環境、閱讀自學、樂活多運動、自助人助，能力小者能立足於社會，能力大者能兼善天下。

這次參加新北市教師會舉辦的super教師獎選拔，原無此意，但承蒙同事們抬愛，自己雖覺無才，且校內默默付出老師也頗多，內心認為：「工作可以找我，選拔就謝謝了。」但回頭又想，平日勸學生參加比賽，對於自信心不足、害羞的學生，老師不也常鼓勵說：「去試試看嘛！平常心、放輕鬆，不用想太多。」轉念至此，就坦然遞了報名，也藉此整理、回顧教師生涯近二十年來的種種。

感謝新北市教師會費心辦理本次活動，本校教師會及蔡淑卿理事長的推薦，在甄選過程中林純瑜、阮淑茹老師主動又熱心幫忙，參與訪談的教師同仁們的美言認同，甄選時到場分享的家長林玉婷女士，教務主任承辦額外付出時間，總務處提供停車等等，諸多行政同仁的支援，及我班上學生們的參與。我的太太常說：「都不知你又在忙什麼了？」卻又一直包容我。提名就是鼓勵，我希望能將這份榮譽歸給大家。教育之路無止盡，師嚴而後道尊，未來將秉持敬業樂群的心情，與親師生們在教育路上繼續同行。

童蒙養正 義學國小 / 丁雅霞

參選Super教師真是出乎自己意料之外，謝謝義學國小教師會同仁的堅持推舉，打破我多年來不參選的堅持，並給了我一次深刻省思整理的機會。

其實，我是個非常平凡的老師，沒有什麼豐功偉業的資料，最重要的是我不喜歡跟別人評比，所以試著說服同仁不要推舉我，由於同仁們溫和的堅持，以致我有了不同的體驗機會，真的非常感恩。

送件前，我思考著到底我憑什麼被推薦，要送什麼資料呢？在教學生涯二十三年來所堅定秉持的教育理念下，孩子們的成長進步，孩子的蛻變所帶給我終身的美好回憶，及家長溫馨的感念，就是我畢生難忘的教學成果！我決定忠於自我原貌，平實呈現簡要陳述，一切隨緣自在，這就是我的樣子啊！藉由這次參選，自己細細思量，原來是「小小叮嚀」（孩子）們的成長與蛻變，給了我Super力量，讓身為「小叮嚀老師」的我每天充滿新鮮感，看著每個可愛的孩子就心生歡喜，也越來越樂愛並享受教學生活。「童蒙養正」，對於國小階段的孩子，經師固然重要，人師尤其重要，讓身懷不同法寶的小小叮嚀，能擁有更多人生旅途中不可或缺的多元法寶，展現其生命的光彩，是我得終身學習、努力再努力的課題。

非常謝謝所有親愛的學生、家長們的支持，以及同仁們給我這樣的參選機會，也要感謝所有辛苦的評選委員及相關工作人員，謝謝大家！我會繼續保有我的歡喜心與活力，在教育園地耕耘喔！



肯定的掌聲、創意的延續 思賢國小 / 胡麗華

榮獲學校同仁推薦參與本次Super教師遴選，一則以喜，一則以憂。喜的是同仁對自己教學能力的肯定，憂的是自己淺薄的教學資歷，是否有值得與人分享之處？故獲知被推薦當下，心情相當忐忑不安，個中滋味實難以筆墨形容。

雖說如此，也因為這次的被推薦，讓自己有機會從忙碌的教學中，暫時歇下腳步，回顧省思過去幾年的教學歷程，也藉此機會整理龐雜的教學資料。在整理教學資料的過程中，同時回味了過去幾年自己與孩子們互動的情景，一幕一幕如同電影般浮現眼前；還回顧了自己歷年的教學成長足跡，一次又一次的挑戰造就了今天的我；更明白自己目前所面臨的教學挑戰，因此必須更戰戰兢兢的堅守自己的教學崗位，期許自己能不斷的創新教學，拓展學生的學習視野；且期盼在教的同時，自己也能不斷的學習成長；更希望在與學生互動之際，激盪出更多火花，創意能源源不絕。因此這次被推薦Super教師遴選，對我來說相當別具意義。

被推薦就是一種肯定，自己也有莫名的喜悅，能與來自於全市的優秀教師一同參加嚴謹的Super教師遴選。但心中更欣喜的是，有志一同、富有教學熱忱的教育夥伴就在我們的左右，教學之路不再寂寞，成長之路不再孤獨，激盪教學創意機會不再錯失，這也是這次遴選過程的意外收穫。

閱讀是一切學習的基礎 安坑國小 / 林宥榕

任教多年，有感於學生閱讀理解及思考能力不足，於97年師大創造力教育碩士班，興起了結合創造力與閱讀教學嘉惠學生的念頭，自此在班級中以班級讀書會出發，運用各類繪本及隨手可得的國語課文為素材，展開各種創造性讀寫教學與閱讀理解策略教學。

繪本教學重在情意的啟發、創造力的發想和閱讀樂趣的體會，而課文本位閱讀教學，依學生身心發展階段和應有的閱讀能力，以現行國語課文為文本、思考教學為導向，融入低年級相對應的閱讀策略，讓學生學會如何以策略去閱讀、發現文本重點並解決閱讀過程中的問題，強調達成自學的基礎能力。

閱讀教學目的有四：

1. 透過有系統、循序漸進的閱讀教學策略，培養學生閱讀理解力和思考力。
2. 融合適切、適性的創造性閱讀教學，培養學生活用知識的創造力。
3. 營造愉悅的閱讀環境，重視讀者美感與知性兼備的閱讀立場。
4. 強調親師合作、師生互動與同儕合作學習，營造支持閱讀的氛圍。

透過一連串閱讀教學策略的實施，除了希望孩子能從閱讀中感受閱讀的甜美與快樂，更期望學生學會「閱讀的方法」並能「有效」、「有策略」的在各文本

中閱讀，能「讀到重點，言之有物」，透過閱讀的世界為其生命增加寬度和廣度，體會閱讀的「美」與「好」，讓閱讀成為一輩子的良師益友。孩子的創意無限，像海綿般吸收著給與的學習養分，回饋往往超乎想像，令人驚喜萬分、讚嘆連連！而閱讀，不應只在課堂中；閱讀的教導更沒有單一的形式，或讀、或看、或玩、或畫、或演……，能將文本的美感與知性，傳達給孩子，將閱讀的力量揮向孩子的手中，孩子能感受、接收，也就足夠！開花結果是必然，只待時間的醞釀與發酵！

班級閱讀教學播種有成，得到學年教師的熱烈關注與迴響，陸續帶領學年教師成立了繪本閱讀、寫作教學以及課文本位的閱讀理解教學教師專業社群。每一次的分享，是教學的再精進！在與伙伴們共享、討論、對話與實作過程中，每每注入更多教學活水，而在伙伴學習圈的激盪下，突破了過去個別教學中遭遇種種瓶頸與困境，也因為伙伴們的加入，得以有機會看清與省思不足，調整教學，體現更豐盈、多元、適切的閱讀教學想法，學習共同體已然在教師間先行產生！

期望未來教學，能持續的結合班群教師，組織一個動態的、且具系統的教學研究團隊，發揮教師長才及專業知能，透過教師之間的對話與分享，集思廣益，共同於校園中營造一個處處可閱讀、時時可閱讀的氛圍，師生同享閱讀的樂趣，並將閱讀理解教學策略推展於各科領域、各年段中，培養學生思考、理解、解決問題、評斷及應用等生活化能力，嘉惠莘莘學子。

閱讀讓我們的孩子擁抱未來 溪洲國小 / 吳美慧

感謝新北市教師會舉辦第九屆SUPER教師獎徵選，讓老師在教學的同時能隨時檢視自己的教學方法與教學態度，是否符合創新及激發兒童思考與成長？是否能與時俱進跟上時代潮流？學生在學習的過程中是否快樂？是否有收穫…。所以個人在教學的路上，不斷的進修成長，用愛灌溉用心教學，同時經驗分享並與大家切磋學習，希望能帶給學生有效學習，培養學生主動學習的態度、喜愛閱讀熱愛運動、並時時心懷感恩、不居功、不躁進、腳步沉穩面對瞬息萬變的世界。

在教學時發現當今的兒童，因為社會多元、學習多樣而造成學習表象化，未達深層學習內化為自己的知識，因此思考如何教學讓學生能學有所獲，況且語言是溝通的橋樑，但是對國小學生，文字對他們來說是如此抽象，所以要循序漸進慢慢引導，因而持續推動閱讀教育，希望透過閱讀讓學生進入文字所堆砌的美麗殿堂，進而培養閱讀習慣，隨時吸取新知，增強自我學習能力。以下是「班級經營親師通訊」中，個人所撰寫有關閱讀的文章：

一、閱讀——讓我們的孩子擁抱未來。

時間的轉輪飛速向前，今日的孩童將成為明日的棟樑。我們要如何許孩子一個光明的未來，首先讓我們思考一下，未來需要的是怎樣的人才，我們要如何教



養孩子，讓他們在未來能夠得心應手，以宏觀的角度來說應包含：

- (一)、學識豐富：擁有豐富的知識，做為謀生及判斷是非的基礎。
- (二)、表達能力：再豐富的學識，如果不會表達，效果趨近於零，我們中國人強調謙虛凡事謙讓，我們的教育強調守規矩、乖乖聽話，造成很多人才華被埋沒，所以培養表達能力是最重要的。
- (三)、自信心：小孩子能力的培養需要時間，且從嘗試錯誤中學到知能，所以我們要耐心等待他們自己動手完成每一件事，並且容忍孩子犯錯，則孩子將擁有絕對的自信心去面對未來的任何挑戰。
- (四)、危機處理：有豐富的知識及表達能力，還有堅強的自信心，若無危機處理的應變能力，則可能喪失生命而功虧一簣了。

以上是培養小孩的幾個要點，如何能夠達成——就從閱讀開始吧！

二、培養閱讀的方法：

- (一)、閱讀從小開始（聽）：家長可以說故事給孩子聽，如果時間或能力不夠，可以善用故事CD，從小培養小朋友邊聽故事、邊看書的習慣。
- (二)、閱讀要貼近兒童心靈（說）：首先要從孩子喜好的事物開始，如恐龍故事、動物故事等，看完或聽完故事請小朋友說出看到、聽到什麼？故事裡說什麼？
- (三)、閱讀要從簡到繁（讀）：小朋友剛開始靠自己閱讀時，最好選圖畫多、字少、故事短的故事，讓小朋友一字一字慢慢拼讀，小朋友在拼讀過程中可以得到很大的成就感，而且可以學會很多新字。
- (四)、閱讀要持之以恆（寫）：閱讀要日積月累持續進行，所以可以設計簡單的閱讀記錄，一方面可以檢視閱讀情況、書本類型、是否曾經閱讀過了另一方面可以因閱讀數量的增加獲得成就感。
- (五)、閱讀要親子共讀：閱讀時父母一定要在旁陪讀，以免小朋友不認識的字，有邊讀邊、沒邊唸中間，胡亂唸一通，以後要矯正就很困難了，而且透過共讀過程中達到親子心靈相通，拉近彼此距離。
- (六)、閱讀要有回饋：閱讀除了精神上的收獲，一開始最好有一點物質獎勵，增強閱讀動力，慢慢養成習慣之後就可以降低物質的鼓勵了。

三、閱讀的好處：

- (一)、心靈沉澱：閱讀可以擺脫緊繃的課業，獲得心情的疏解，使心靈能夠沉澱，情緒能夠平和，提升生活品質。
- (二)、拓展視野：透過閱讀能知天下事，讓視野能更開闊。
- (三)、提昇語文能力：經由閱讀提高語文及作文書寫能力。



- (四)、提高學習興趣：因為閱讀豐富知識，在學習時能夠舉一反三，對學習學業就會產生興趣。
- (五)、平衡城鄉差距：當都市中的小孩擁有豐富的教學資源，有很多的學習機會，位於鄉村的孩子想要迎頭趕上唯有靠閱讀，因為只有閱讀是不分平貧富貴賤的，只要用心閱讀必能提升能力。

四、結語：讓我們大家一起伸出牽引的手，牽引我們的孩子邁向閱讀的大道吧！在教學的路上榮幸能與教育夥伴一同學習成長，能有家長協助支持，及發想不斷創意無限的可愛學生們，所以才有如此多元豐碩的教學成果。所以在教學的路上，感謝一路有小天使們的陪伴，及家長們的支持與配合，讓教學能夠相長，同時基於一份對教育的熱愛戮力耕耘，搭建一個個創作的舞台，讓學生能盡情揮灑，發揮創意與想像，培養毅力與能力，只期望滴下的汗水能夠幻化成七彩的霓虹，編織出一個個的美麗夢想，成就一個個小勇士，勇敢走出人生的方向。



新北市中小學家長協會來訪



新北市中小學家長協會來訪



環境教育-聽水的故事特展研習



環境教育-聽水的故事特展研習



環境教育-聽水的故事特展研習



環境教育-聽水的故事特展研習



自然人憑證及網路報稅推廣研習



自然人憑證及網路報稅推廣研習



文藝復興巨匠再現--米開朗基羅研習



文藝復興巨匠再現--米開朗基羅研習



文藝復興巨匠再現--米開朗基羅研習



文藝復興巨匠再現--米開朗基羅研習



工會第一屆第三次會員代表大會



工會第一屆第三次會員代表大會



工會第一屆第三次會員代表大會



第九屆Super教師頒獎典禮



第九屆Super教師頒獎典禮-伯樂獎



第九屆Super教師頒獎典禮-伯樂獎



第九屆Super教師頒獎典禮



第九屆Super教師頒獎典禮-林宥榕師



第九屆Super教師頒獎典禮-趙大維師



第九屆Super教師頒獎典禮-劉嘉惠師



第九屆Super教師頒獎典禮-榮延達師



第九屆Super教師頒獎典禮-吳美慧師



第九屆Super教師頒獎典禮-胡麗華師



第九屆Super教師頒獎典禮-彭成慶師



第九屆Super教師頒獎典禮-金朱慶師



第九屆Super教師頒獎典禮-丁雅霞師



第九屆Super教師頒獎典禮-林雯淑師



第九屆Super教師頒獎典禮-林其良師

原咖啡 精品咖啡研習

不是叫”咖啡”就可以品嚐
讓您拒絕成為被唬弄的消費者

喝咖啡為何會”心悸”、”難入眠”、
”傷胃”？絕非一般咖啡沖泡教學研習課程

各校教師會可洽詢本公司申請研習補助
TEL：(02) 2550-5554

新北市教師會於101學年度開辦十八堂研習課程，反應熱烈！

台大秒殺咖啡課程……

一學期，學費三萬六千五百元，但我們用十年時間研究，讓您立即了解許多商業咖啡不為人知的秘密。

好咖啡應具備無農藥化學殘留、濃郁的咖啡香、還必須喉韻回甘、咖啡甜、果酸等，夜間適當飲用還會提升睡眠品質等優點。

您不可不知的小秘密？

咖啡豆的好壞落差

保鮮講究

萃取注意事項

黃金口感交叉點

咖啡味道介紹、味覺的體驗及記憶

各式咖啡趣味享受

烘焙機、技術的影響

何謂金杯率

煮出好咖啡的條件



師資介紹：

張士凱

原咖啡、健康咖啡推廣中心創辦人

耗資千萬，經10年研究、致力推動健康品味咖啡，讓喝咖啡除了口感外還更需要了解與健康關係，讓您品咖啡不再會有身體負擔，夜間適量飲用還會提升睡眠品質。

曾任：雄獅旅行社國際領隊、中華民國領隊協會主委、行銷顧問公司總經理、廣埕保全(股)公司特約咖啡講師、中華電信、中國石油、南山人壽、中國人壽、中華民國職工福利發展協會、台北市教師會、新北市教師會等單位咖啡講師。

課程花絮



每堂課皆有：理論、實作、品嚐三階段

課程區分：



入門、初級研習：

認識咖啡、讓您快速學會掛耳式咖啡專業技巧。



手沖萃取研習：

認識進階手沖咖啡原理與快速學習，讓您瞬間成為咖啡萃取高手。



虹吸咖啡精緻研習：

認識虹吸壺差異、原理、與萃取技巧與禁忌。



其他花式咖啡研習：

維也納咖啡、愛爾蘭咖啡、皇家咖啡、冰維也納咖啡、日式抹茶冰咖啡、咖啡冰沙、拿鐵冰沙、冰淇淋咖啡等或和茶、酒、香料、水果等各式食材組合創意咖啡。



本研習每堂市價800元以上，回饋**教師僅收材料費**。

本公司亦可協辦社區活動、各校研習、咖啡社團、園遊會設攤等活動。



www.purecoffee.com.tw

台北市民權西路136號9樓之6

健康咖啡推廣中心

TEL : (02) 2550-5554



525行動

(凱達格蘭大道靜坐)

