



新北市教育人員產業工會

社團法人新北市教師會



會訊

第七十七期
2019・春季號

Journal of New Taipei City Teachers' Association

最穩健的 溝通橋樑～

新北市教師會與局長有約



「教評會」未兼任行政教師不低於二分之一是維持教師專業自主的最低要求

教育局張明文局長專訪

夢想實踐家～
新莊國中陳信政老師專訪

會員專屬專業成長
特教教師甄試研習

108年新北市super教師獎
遴選入圍訪視教師簡介



學生不好教、家長難溝通?!
長期雙重壓力
易讓健康出問題



研究指出：長期慢性壓力
易引發胸悶、腹瀉、胃痛、食道逆流
更易讓腸胃、心血管疾病找上門
定期健檢，掌握健康關鍵！

教師們照顧健康的好選擇

聯安診所-公教健檢方案 \$16,000元

3 大主題「腸胃、心血管、女性」任選

2,000元健康加選金，彈性運用加選抵扣

1 對1專科醫師當日詳細解說，健檢一日完成

內含有機五彩健康餐(含早、午餐)+全新健檢服一套(可帶回)



瞭解方案



立即預約

來電諮詢：(02)2570-2155 分機 2

[貼心提醒]

1. 本方案資格為新北教產會員及其親友，請於健檢當日出示新北教產會員卡或電子會員卡，始享有此方案內容。
2. 以上活動內容恕不得與其他方案合併使用，且聯安診所對本方案保有最終修改、變更之權益。



社團法人 新北市教育人員產業工會

No.77 春季號

Contents

目錄

★理事長的話

04 「教評會」未兼任行政教師不低於二分之一
是維持教師專業自主的最低要求

文◎理事長 鄭建信

★政策議題

09 最穩健的溝通橋樑～
新北市教師會與局長有約

整理◎政策部

11 新北市教育局長專訪

整理◎編輯部

12 勞動事件法重點整理

整理◎法務部

★專業成長

15 我不是在實現夢想，就是在前往夢想的路上
～新莊國中陳信政老師專訪

整理◎編輯部

19 會員專屬專業成長～特教教師甄試研習

文◎謝宗翰

★會務活動

21 108年新北市super教師獎遴選入圍訪視教師簡介

整理◎活動部

31 有機市集的志工服務和教師研習

文◎社發部

33 那些巧合—我如何把特教協助志工安排到學校服務

文◎社發部

★福利專區

35 高鐵回饋變更說明

整理◎福利部

★會務活動花絮

發行人：鄭建信

總編輯：吳怡芳

出版日期：2019 春季號

會址：新北市土城區金城路二段247號

網址：<http://www.ntpta.org.tw>

E-Mail：tpctc@ms75.hinet.net

TEL：02-2261-1170

FAX：02-2263-9858

郵政劃撥帳號：19362663

戶名：社團法人新北市教師會

印製：藝雲有限公司

ISSN 2071-4890



9 772071 489008



「教評會」未兼任行政教師不低於二分之一 是維持教師專業自主的最低要求

文◎理事長 鄭建信

行政院108年3月7日教師法修法版本，針對教評會出手，草案規劃未來教評會委員應增邀校外學者專家，使未兼行政或董事的教師人數少於委員總額1/2；換言之，實質審議教師解聘、停聘、不續聘時，未兼任行政教師比率將降低到1/2以下。然而，不適任教師處理的關鍵，往往在於不適任教師處理的啟動與否，而非在教評會的成員比例；而教評會中未兼任行政教師不低於二分之一是維持教師專業的最低要求，是維持教評會專業性的制度性設計，修法限制未兼任行政教師之比例必須低於二分之一，勢將裂解教評會之專業地位與價值。本文嘗試以教評會之專業實踐為中心，分別從教評會之組成、制度性維護、專業判斷需求等面向進行分析，直陳教評會須維持未兼任行政教師不得低於二分之一之正當性與必要性，茲分述如下。

教評會在多元規訓的功能下仍應堅守專業制度的維護

教評會審議教師之聘任、解聘、停聘、不續聘、資遣、升等等事項，究其功能及目的，係在維持受聘教師之專業水準¹。就中小學教評會的組織而言，其成員包含校長、家長會代表、教師會代表及選舉產生的教師代表²。「校長」為學校行政管理者的指揮監督者，「家長代表」則是學生代理人及維護學生學習權之參與者；而在學校有教師會時方有教師會代表，做為教師專業組織之代表；其餘委員，則主要係透過選舉產生之教師代表。因此，教評會對教師之評議係納入行政、家長及教師的多元觀點，其對教師工作權之評議，實質上即具有多元規訓之功能。

教評會之組成概以教師為主體，係因對教師專業之判斷，應由做為專門職業人員的教師進行審查，以期教師之專業資格、標準及教師行為規範能符合教師專業自

¹ 教師法第11條規定：「高級中等以下學校教師之聘任，分初聘、續聘及長期聘任，除依師資培育法第十三條第二項或第二十條規定分發者外，應經教師評審委員會審查通過後由校長聘任之。前項教師評審委員會之組成，應包含教師代表、學校行政人員代表及家長會代表一人。其中未兼行政或董事之教師代表不得少於總額二分之一；其設置辦法，由教育部定之。專科以上學校教師之聘任分別依大學法及專科學校法之規定辦理。」大學法第20條規定略以：「大學教師之聘任、升等、停聘、解聘、不續聘及資遣原因之認定等事項，應經教師評審委員會審議。學校教師評審委員會之分級、組成方式及運作規定，經校務會議審議通過後實施。」

² 高級中等以下學校教師評審委員會設置辦法第3條規定略以：「本會置委員五人至十九人，其組成方式如下：一、當然委員：包括校長、家長會代表、教師會代表各一人。校長因故出缺時，以代理校長為當然委員；學校尚未成立教師會者，不置教師會代表。二、選舉委員：由全體教師選（推）舉之（第1項）。本會委員中未兼行政或董事之教師不得少於委員總額之二分之一。但教師之員額少於委員總額之二分之一者，不在此限。（第2項）」

主的期待。然而，我國教師兼任行政工作有公務人員服務法之適用，屬官對於長官有服從之義務³，兼任行政職務之教師就其擔任教師評審委員之角色而言，實難認定有獨立行使教評會委員職權之可能，因此教師法中乃規定「未兼任行政教師不得少於教評會委員二分之一」，避免教評會落入行政實質掌握，以維護教評會的專業自主性。

教評會進行專業審查為制度保障的必要設計

由於教師教學的對象是學生，教學活動具有高度屬人性；為了確保教育的自主性與專門性，使得學生能獲得自我實現之機會，而賦予教師一定程度的教學自由與自主空間。教育基本法第8條規定，教師的專業自主權應予尊重⁴；教師所擁有的專業自主空間，代表教師基於專業知識、技能，從事與教學有關的工作或專業判斷時，可以不受外來的干擾，做出自主負責的決定，以維護學生之學習權、受教權、身體自主權及人格發展權，完成教學任務與教育使命；教師法就學校對教師予以解聘、停聘或不續聘相關事由之規定，採取負面表列方式，其目的即在保障教師之工作權與講學自由，限制學校任意行使終止聘任契約，並非賦予學校監督之行使，亦非得容許學校基於單方意思優越之地位，以單方行為即可形成、變更或消滅其與教師間之法律關係⁵。

申言之，為維護教師專業自主權，乃透過制度性的運作以達到教師工作權的保障；「教評會對教師之聘任、解聘、不續聘及升等……之評議，係對教師權利有重大影響之決定，受評審之教師於用盡行政救濟途徑後，仍有不服者，自得依法提起行政訴訟⁶」。司法院釋字第462號即指出：「各大學校、院、系（所）教師評審委員會關於教師升等評審之權限，係屬法律在特定範圍內授予公權力之行使，其對教師升等通過與否之決定，與教育部學術審議委員會對教師升等資格所為之最後審定，於教師之資格等身分上之權益有重大影響，均應為訴願法及行政訴訟法上之行政處分⁷。」

³ 參見釋字第308號解釋文略以：「公立學校聘任之教師不屬於公務員服務法第二十四條所稱之公務員。惟兼任學校行政職務之教師，就其兼任之行政職務，則有公務員服務法之適用。」

⁴ 教育基本法第8條第1項：「教育人員之工作、待遇及進修等權利義務，應以法律定之，教師之專業自主應予尊重。」

⁵ 葉百修大法官提出《釋字第 702 號解釋部分不同意見書》，司法院院台大二字第 10010021500 號公布本院大法官議決釋字第 702號解釋附釋字第 702號解釋抄本，頁62。

⁶ 見，釋字第462號解釋文。

⁷ 見，釋字第462號解釋文。

462號解釋文指出：「各大學校、院、系（所）教師評審委員會關於教師升等評審之權限，係屬法律在特定範圍內授予公權力之行使……。教師升等資格評審程序既為維持學術研究與教學之品質所設，其決定之作成應基於客觀專業知識與學術成就之考量，此亦為憲法保障學術自由真諦之所在。故各大學校、院、系（所）教師評審委員會，本於專業評量之原則，應選任各該專業領域具有充分專業能力之學者專家先行審查，將其結果報請教師評審委員會評議。教師評審委員會除能提出具有專業學術依據之具體理由，動搖該專業審查之可信度與正確性，否則即應尊重其判斷⁸。」

綜上，依照大學法及教師法成立之教評會，其就教師專業自主及學術自由之維護，係以專門知識採取評價之態度，依法律之正當程序，在組織適法的前提下，對教師之教學進行高度屬人性、專業性、經驗性之專業判斷，教評會關於教師聘任、解聘、停聘、不續聘、升等之權限，應係屬在法律授權範圍內「行使公權力」。教評會為維持其專業職業人員之專業審查特性，以多數教師為主體之組成，應為一種制度保障的設計。

教評會的審查應符合高度專業判斷要求

教師法第14條第2項規定：「教師有前項第十二款至第十四款規定情事之一者，應經教師評審委員會委員三分之二以上出席及出席委員三分之二以上之審議通過；其有第十三款規定之情事，經教師評審委員會議決解聘或不續聘者，除情節重大者外，應併審酌案件情節，議決一年至四年不得聘任為教師，並報主管教育行政機關核准。」教師法第14條第1項略以：「教師聘任後除有下列各款之一者外，不得解聘、停聘或不續聘，十二、體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。十三、行為違反相關法令，經有關機關查證屬實。十四、教學不力或不能勝任工作有具體事實；或違反聘約情節重大。」

釋字第702號解釋理由書略以：「教師法第十四條第一項第六款規定：『教師聘任後除有下列各款之一者外，不得解聘、停聘或不續聘：……六、行為不檢有損師道，經有關機關查證屬實。』其以『行為不檢有損師道，經有關機關查證屬實』為解聘、停聘或不續聘之構成要件，係因行為人嚴重違反為人師表之倫理規範，致已不宜繼續擔任教職。惟法律就其具體內涵尚無從鉅細靡遺詳加規定，乃以不確定法律概念加以表述，而其涵義於個案中尚非不能經由適當組成、立場公正之機構，例如各級學校之教師評審委員會，依其專業知識及社會通念加以認定及判斷；而教師

⁸見，釋字第462號解釋文。

亦可藉由其養成教育及有關教師行為標準之各種法律、規約（教師法第十七條、公立高級中等以下學校教師成績考核辦法、全國教師自律公約等參照），預見何種作為或不作為將構成行為不檢有損師道之要件⁹。」

顯見，教師達到不解聘、停聘、不續聘等要件，係由教評會作為一個公正判斷的機關，進行其專業判斷，最高行政法院104年度判字第99號判決即指出：「教師法第14條第1項第8款『教學不力或不能勝任工作，有具體事實或違反聘約情節重大』之規定，涉及具體事實情節之認定及不確定法律概念之解釋，為保障教師權益，教師法將此認定權限委由不同成員組成之教評會以決議方式為之，教評會及其委員職權行使或判斷餘地之權限，具有高度專業性及屬人性，除非其行使職權有重大瑕疵、未充分斟酌相關事證、或以無關聯之因素為考量，或判斷係基於不正確之事證外，法院對於教評會作成之裁量判斷應予尊重¹⁰。」

臺北高等行政法院95年度訴字第4493號判決亦指出：「有關教師是否有行為不檢有損師道而構成解聘、停聘、不續聘……等情事，教師法委之於教評會決定，教評會對此之決定，乃屬教評會及其委員職權行使或判斷餘地之權限，具有高度專業性及屬人性，除非其行使職權或為判斷餘地之際，有重大瑕疵、未充分斟酌相關事證，或以無關聯之因素為考量，或者判斷係基於不正確之事實關係等情形外，其決定自應予尊重。」

足見法院實務認為學校教評會，是一個具有高度專業性的組織，是否「教學不力或不能勝任工作」，及有無「行為不檢有損師道，經有關機關查證屬實」之事實存在，教師法是交由教評會認定，而且基於各級教評會均為學校所屬相關人員組成，所為之調查更貼近事實，對受評議人之平日言行亦較為了解。若該委員會的成員越專業，組成愈具代表性，則行政法院多半會尊重，也必須尊重此一委員會的裁決與價值判斷。現行各級學校之教評會之組成均以同儕評審為主，其具有一定專業審查性，各級行政法院能有尊重其專業判斷的權威性，一旦教評會之組織不再以未兼任行政教師為主體，其高度專業判斷之權威性自亦不復存在。

質言之，亦即教評會必須在能依教師職業之特性，就教師之行為進行專業之判斷，而其組織成員必須以未兼任行政教師之人數為主體，方得具有能進行專業判斷之組織正當性；進而才能針對教師依其客觀價值及職業倫理，就受規範者之行為進行實質上的專業判斷。

⁹陳新民大法官提出《釋字第 702號解釋不同意見書》，司法院院台大二字第 10010021500號公布本院大法官議決釋字第702號解釋附釋字第 702號解釋抄本，頁71。

¹⁰見，臺北高等行政法院95年度訴字第4493號判決。



結語

教評會必須為適當組成、立場公正之機關，能依其專業知識及社會通念，加以認定及判斷受規範教師所得預見之客觀價值及職業倫理¹¹。事實上，對專業期待愈高之職業類別，愈對其專業倫理自治性有更高的要求，因此，教師的表現是否符合教師倫理規範或是教師專業之標準，應交由以教師為主體的組織或機關進行專業判斷。而教評會就其負有維護學生權益及教師專業自主的功能而言，教評會之組成應包含學生家長、專業人員。然而，為維持教師專業自主運作的可能性，教評會委員仍應以未兼任行政教師為主體。

依上，教評會若就其專業評價性而言，應該堅守專業原則，在符合制度性保障的原則下，做出專業之判斷。教評會之審議應該以專業審查為重點，為達成專業審查目的，未兼任行政教師代表比例有不得低於二分之一的要求，其實只是對專業性維持的最低要求。若以加速處理不適任教師為理由，而改變此制度性維持的比例，未免輕重失衡，學校行政在沒有節制的情形下極易恣意濫權，同時，教評會對教師行為是否符合專業之判斷，難謂無易生羅織之弊。

¹¹李仁焘（2017），《教育法與教育人權》，初版，臺北，元照，頁219。

最穩健的教育溝通橋樑～ 新北市教師會與局長有約

整理◎政策部

「新北市教師會與新北市教育局局長雙向溝通論壇」簡稱「與局長有約」，本會為教師法唯一法定教師組織，法定任務即存在「研究並協助解決各項教育問題」與「派出代表參與教師有關之法定組織」，這是此活動誕生與延續的能量。本會自民88年創始即每年辦理與局長有約，迄今邁入第20屆，期間經歷多次局長更替，但持續不間斷的是此對話管道，足見本會一路走來始終為新北市教師們最強力的保衛、最堅實的後盾與最可靠的夥伴。

新北市教師會政策部整理106學年度與局長有約提案，經教育局正向具體回應之相關政策共13條羅列於後，供會員老師們酌參，同時一併感謝相關會員學校的寶貴提案，共同為優化新北市教育品質努力：

- 一、學前特殊教育需求學生優先入園鑑定安置填報作業回歸幼兒園處理。校本部特教業務承辦人屢反應，僅依一紙公文便需承辦不屬本務的幼兒園業務，明顯混亂權責打擊工作士氣；幼教科回覆填報作業調整回幼兒園辦理。感謝特教委員會、幼教委員會連署提案。
- 二、學前特殊教育需求學生優先入園鑑定安置心評作業回歸學前特教師辦理。考量特殊教育心評專業、普幼教師班級本務負荷，幼教科回覆心評作業回歸學前特教師辦理。感謝特教委員會、幼教委員會連署提案。
- 三、學前教育以公立幼兒園為主非營利幼兒園為輔。幼教科回覆以公立幼兒園增班為主，設置非營利幼兒園為輔辦理。感謝幼教委員會提案。
- 四、幼兒園所教保人員於工作時間外，進行幼生照護工作核予加班費或補休。幼教科回覆若原則有延長工時的必要，得由教保人員先行選擇補休或加班費。感謝幼教委員會提案。
- 五、市立幼兒園分班辦理招生工作一併敘獎。幼教科回覆相關敘獎辦法含括市立幼兒園分班，將可與園本部分開敘獎，提升工作士氣。感謝永和幼兒園促進會提案。
- 六、停辦國民中小學校務評鑑。教資科回覆自109學年度下學期校務評鑑改至校務行政系統查閱，轉型為輔導支持系統。
- 七、健康體育促進計畫將改為一次性審查。體教科回覆未來將辦理一次性審查，降低各校等待審核時程。感謝竹圍國小教師會提案。
- 八、國小教師每節授課鐘點費由260元調整為320元。國教署於107年12月24日召開會議達成共識，將國小每節課鐘點費由260元調整至320元。感謝本會政策部提案。
- 九、七年級資賦優異學生入班鑑定增加管道與時程。特教科回覆增加書面審查、轉銜評估與能力評量三個管道，並增設小六時程，以符合多元評量精神。感謝安溪國中教師會提案。

- 十、中教階段藝文、綜合、健體三個領域，與高中職生活科技科科等值。侯市長108年1月28日正式宣佈調降上述領域授課節數，國中階段調降至18節/週，高中職階段調降至16節/週，以服膺科科等值精神。感謝永和國中教師會、高中職委員會、國中委員會連署提案。
- 十一、國中七年級校定課程設計回歸各校課發會審議後實施。因應十二年國民基本教育課程綱要，資訊與生活科技領域增設，中教科回覆校定課程將鬆綁舊制資訊校定課程，回歸各校課發會議決通過後實施。感謝中和國中提案。
- 十二、擬定「學務創新人力（教官）」培訓計畫。校安室回覆已研擬「學務創新人力」雇用實施計畫，內含招僱、管理、工作等內容。感謝高中職委員會提案。
- 十三、調降公立高中職班級學生數由40至38名。技職科回覆107學年度公立高中職班級學生數將由40降至38名，未來將持續檢討合理班級人數。感謝高中職委員會提案。

經與局長有約平台溝通後，感謝理事會與會員學校的寶貴提案，政策部6委員會彼此緊密合作，達成學前5案、國小3案、國中3案、高中職2案（以上含特教3案），共13案獲教育局共同支持；但仍有提案無法一蹴可幾，本部持續追蹤，檢討後續可能成就的方向，朝「積極因應少子女化、建構優質學習環境、保障弱勢學生權益、營造友善職場環境」四大面向具體邁進。新北市教師會持續提出最妥善的政策論述，優化、解決、修正新北市會員教師的職場困難，望我們一起努力下一個新北教育二十年。



侯友宜市長親臨局長有約會場
為基層教師打氣與各學校教師會理事長合影



張明文局長親自回答各學校提出的議案



教育局各科長處室主任團隊到場聆聽基層教師意見



學校教師會理事長發言與教育局討論提案內容



新北市教育局張明文局長專訪

整理◎編輯部

一：請局長跟我們簡介您的成長背景、簡歷

我從花蓮師專畢業後，取得台灣師範大學工業教育學系博士學位，就從臺北縣府教育局課員做起，曾經擔任過桃園縣政府教育局副局長、局長，教育部師資培育及藝術教育司長、教育部中等教育司長等，在教育界已服務30年，此次應侯市長邀請，從中央回到地方擔任新北市教育局長，考量到由於自己24年前離開教師職的第一份公務職，就是在臺北縣政府擔任教育局的課員，新北市算是娘家，因此才希望把自己在中央的歷練帶回新北，希望能將新北市打造成技職教育的全國典範。

二：請局長與我們分享新北市的教育願景

新北教育的未來發展願景，我提出了新北教育123，所謂的「1」，是指1個理想，我期待每1位教育夥伴能一本初衷，務實致用，協助每一位孩子能夠學以致用，我也會積極連結中央及地方的資源，提供我們新北市每一位孩子獲得最優質的教育品質。

「2」指的是2個目標：品德教育與適性發展，這2個目標也是教育最為核心的價值，品德教育簡單來說就是以身作則，要求自己，把自己做好，因此我期待我們每一位教育夥伴都能透過身教以身作則，從自己做起，讓孩子在日常生活的情境中透過楷模的學習、仿效，實踐品德教育的核心價值，這也是我一直強調的新北教育，品德第一的理想目標；此外十二年國教推動以前，臺灣對中等教育投資在全球來看是偏低的，十年來中央、地方政府資源的相輔相成下，新北市的技職教育推動成效有目共睹，目前本市國高中已有15校建置成立職涯試探暨體驗教育中心，協助每一位孩子透過職涯體驗探索自己的興趣與性向，進而奠立職涯發展的心向，我在中央9年，未來會持續善用中央資源，在新北市現有基礎下，持續精緻並強化技職學校與產業、國際的連結，實現「讀技職好好讀，未來有前途」的理想目標，讓每個孩子的天賦都能自由開展，讓新北市成為推動技職教育的全國典範。

「3」指的是3個價值：愛、健康與競爭力，備受尊崇的教育家福祿貝爾曾說過「教育之道無他，唯愛與榜樣而已」，因此，愛是家庭教育最重要的核心價值，也是學校教育最基本的辦學原則，我期待每一位教育人員能夠營造溫馨溫暖的教育環境，讓孩子在充滿愛的環境中發展，從而建立適性發展的自信與勇氣；此外，我們也知道，沒有健康的生命，教育的一切作為都是空的，因此我希望透過反毒教育的落實推動、食品安全的嚴格把關、普及優質的營養午餐以及一生一運動技能等相關政策的實踐，為我們新北孩子打造一個健康安全的校園環境，並培養孩子終身運動的習慣，除了厚植其終身學習的基礎，也建立其正向積極的人生觀；最後要談的競爭力，也是所有家長及教師最為關切的部分，我們知道，現在的孩子是數位原住民的世代，也是面臨與國際無縫競合的時代，因此我們新北市要培養孩子2個最為關鍵的核心競爭力，一個是數位科技的整合應用能力，另一個是多語言的生活應用能力，目前本局已在擬定相關政策，未來希望孩子能過過系統的課程、專業的師資、完整的資源以及自然的生活情境中，發展出與國際競合的核心競爭力。

三：請問局長有什麼話想對全體會員說？

借鏡全世界教育的變化，臺灣的教育要與世界同步，學習也要由分科轉向統整跨域，教育人員要能掌握世界的趨勢脈動，相信對教學現場將會是很大的挑戰，感謝教師會歷任理事長、全體幹部及會員長期以來對於本市教育政策的支持與協力推展，未來期待貴會能與本局共同實踐「新北教育123」的教育願景，回歸到教育的初心，一同迎向教育的各種挑戰，我相信在我們彼此緊密的合作努力下，一定能夠成就新北市的每一位孩子，讓新北市的教育品質成為全國的標竿。

勞動事件處理法重點摘要

整理◎法務部

一、勞動事件法的立法目的：

在遭遇勞資爭議時，勞工往往因訴訟的曠日廢時及許多障礙只能望司法大門而興嘆；為解決此問題，促成了勞動事件法的誕生。立法院已於107年11月9日三讀通過《勞動事件法》，預計一年後施行。勞動事件法乃是針對勞動訴訟案件的特別程序法，勞工可以透過妥適、專業、迅速、有效、平等的管道，讓勞動事件獲得處理，以促進勞資關係和諧，進而謀求健全社會共同生活。

二、勞動事件法的重點

(一) 專業的審理

為貫徹勞動事件審理之專業性，條文明定各級法院及其分院（不含少年及家事法院等專業法院），應設立勞動法庭專業辦理勞動事件。如法官人數較少的法院，得僅設勞動專股，而以勞動法庭名義辦理勞動事件。另外，辦理勞動事件之法官，將遴選具有勞動法相關學識、經驗之法官擔任，以達成專業且妥適處理勞動事件的目的。

(二) 擴大勞動事件的適用範圍

在勞動事件法尚未訂定之前，關於何種爭議屬於勞動事件，以及對於勞工的定義、勞資關係的認定，常常眾說紛紜。為了解決此一問題，新法遂予以明文規定，並擴大勞動事件的適用範圍，使保護勞工的作用更加完善周延。

1. 勞動事件的範圍擴張

勞動事件法施行後，由勞動法庭處理之事件包括：

(1) 勞動關係之民事爭議

(2) 工會與會員間基於工會會員權利義務所生民事爭議

(3) 建教生依與建教合作機構間，有關建教合作關係規定產生的民事爭議

(4) 因勞動關係所生之侵權行為爭議，因其損害之發生與勞動關係密切相關，亦有適用勞動事件法之必要，如：

A. 雇主基於性別、性傾向、種族、階級、語言、思想、宗教、黨派、籍貫、出生地、年齡、婚姻、容貌、五官、身心障礙或以往工會會員身分等事由，對求職者或勞工之就業等事項為差別待遇或歧視

B. 勞工因遭遇職業災害而對第三者請求損害賠償

C. 第三人因工會活動或爭議行為而權益受損

D. 雇主因勞工違反競業禁止約定所生對第三人之賠償請求

(5) 和勞動事件相牽連，事實證據資料可以互相利用的事件，基於訴訟經濟的考量，可合併處理。

2. 勞工定義的擴張

勞動事件法施行後，明文規定「勞工」包括：

- (1) 受僱人及其他基於從屬關係提供其勞動力而獲得報酬之。
- (2) 技術生、養成工、見習生、建教生、學徒及其他與技術生性質相類之。
- (3) 求職者。

(三) 組成勞動調解委員會

勞動事件法規定，勞動事件於起訴前，應由法院先進行勞動調解程序，而勞動調解程序會由勞動法庭的法官一人及勞動調解委員二人，總共三人組成勞動調解委員會。

為能促成勞資當事人自主解決紛爭，勞動調解委員扮演關鍵角色，遴聘對勞動關係或勞資事務具有專門學識、經驗而熟稔勞動事件處理者為勞動調解委員，期能藉由其參與，有助於迅速地解明事案及形成解決紛爭之方案。

另外，調解委員會適時告訴當事人可能的訴訟結果，以加速調解的進行；後續若進行到訴訟階段，法院也會審酌調解人、調解委員會所調查的事證資料或解決事件的適當方案，大大提高了勞動調解的功能及重要性。

(四) 迅速的程序

為了加速調解及訴訟審理期限，勞動事件法明文規定應該在三個月內以三次會議終結調解程序；訴訟程序則以一次辯論即告終結為原則，第一審應於六個月內作出審理終結，使勞資爭議能迅速解決，避免過去曠日廢時的程序，使勞工無法及時獲得有效救濟的窘境。

(五) 減少勞工的訴訟障礙

1. 管轄法院之擇定：

如勞工欲向雇主提告，勞工可選擇在勞務提供地法院提出訴訟；如雇主為原告向勞工提出訴訟，勞工亦可聲請將訴訟移送至其他有管轄權的法院，使勞工可以選擇最具便利性的法院進行訴訟。

2. 訴訟費用之減免：

訴訟費用依據過去適用民事訴訟法的規定，是根據原告向被告請求支付的金額做為計算基準，例如勞工提出勞動事件中之定期給付請求(如薪資等)，而勞動事件法將訴訟上作為計算基準的金錢數額，以五年為計算期間上限，主要為了避免權利存續期間較長，作為計算基準的金錢數額過大，致勞工無力負擔裁判費而無法尋求訴訟上救濟，而此類事件又多與勞工生計相關，故設此規定。另外，如勞工提出確認僱傭關係存在、給付工資、退休金、資遣費等訴訟，暫免收裁判費三分之二，亦大幅降低勞工的起訴門檻。

3. 執行費用之減免：

依據原本適用民事訴訟法的規定，當事人拿到勝訴判決，而對方仍不願按照判



決履行時，此時得向法院聲請強制執行對方的財產，但須繳納相請求金額千分之八的執行費；勞動事件法則規定，請求金額超過二十萬元部分，暫免收執行費用，也就是說，聲請強制執行時，勞工最多僅需繳納一萬六千元的執行費用即可。

4. 工會及財團法人，可擔任勞工訴訟上的輔佐人，亦可代替其會員提起訴訟：

依據勞動事件法，勞工得由工會或財團法人選派的人陪同到場擔任輔佐人，勞工無需給付報酬，亦即勞工可委任工會人員協助其進行相關訴訟程序，不必再請律師，勞工對雇主起訴的成本也因此降低。

另外，由於勞工在勞動關係中多為經濟上較弱勢之一方，如雇主有侵害多數勞工利益之行為，個別受損害之勞工常無力或不敢獨自處理，致多數勞工權益持續受損而無從制止，因此勞動事件法乃訂定，工會可以對侵害其多數會員利益之雇主，提起不作為之訴，以達成維護勞工權益之宗旨。

5. 舉證責任之減輕：

由於過去的勞工訴訟案件中，相關的證據大都在雇主手上，新的勞動事件法把舉證責任轉換，必須由雇主舉證及提出相關文書，否則將受到不利處分；對於工資及出勤時間更是直接推定為對勞工有利的解釋，除非雇主能舉出反證推翻，否則法官即依照推定的結果做出判斷，藉此減輕勞工的舉證責任，對勞工訴訟有很大助益，將扭轉勞工訴訟中較弱勢的地位，有機會改善勞資不對等的處境。

(六) 及時有效的權利保全

如雇主違法或不當解僱時，勞工對雇主提出確認僱傭關係存在訴訟，勞動事件法規定，在判決尚未確定前，若是法院若認為勞工有勝訴的可能，法院得依勞工聲請，作成繼續僱用及給付薪資的定暫時狀態處分；所謂暫時狀態處分是指在判決確定前，一方當事人得請求法院判定另一方應為或不得為一定的行為。因此，勞工可以在獲得勝訴判決前，即先行回復工作，並且繼續領取工資，即使之後勞工敗訴，在勞工提供勞務的範圍內，雇主也不能請求返還工資。

三、結語

勞動事件法目前尚未施行，預計於明年11月正式施行，而在施行前已發生，且程序尚未終結之勞動事件亦可適用勞動事件法。司法院規劃於前半年修訂相關子法，後半年與各地方法院做各種行政上的調整，包括勞動法官的遴選，增聘調解委員等積極措施，希望透過此一具有突破性變革的新法，使我國勞動事件司法的解決機制邁入新的里程。

我不是在實現夢想，就是在前往夢想的路上

～新莊國中陳信政老師專訪

整理◎編輯部



「我的夢想是環遊世界！」相信有不少人從年輕時就有這美麗的憧憬，但隨著工作、家庭、經濟壓力接踵而至，甚至體力的衰退，這夢想就逐漸斑駁、褪色。但是眼前採訪的主角-----新莊國中陳信政老師從以前就不斷自助旅行，現在更結合另一種方式～跑步來實踐環遊世界的夢想，2018年暑假和一群熱血夥伴完成為期47天，歷經13個國家的蒙古拉力賽，

未來更以世界六大馬拉松為目標而努力。這樣勇於追夢的信政老師，對於教育一樣執著，懷抱夢想，且看他如何帶領學生玩出帶得走的能力。



蒙古拉力賽



與另一半開車橫越66號公路

實現我國中的遺憾-----帶學生出遊

從很多年前開始，信政老師便主動帶著學生規劃一系列的班級活動，從簡單的校外服務結合班遊，例如：爬山加淨山、淨灘、跟著慈濟義工做資源回收，也去過喜憨兒烘焙坊，還有挑戰體能與智力的尋寶遊戲(地點曾在清邁、雙北捷運，最近一次是在木柵動物園)，甚至是火車環島旅行，今年暑假一開始就要帶這屆八年級的導師班學生在澎湖展開四天三夜的活動，主要行程包含單車環島55公里、西嶼畫沙、二崁尋寶遊戲、無人島露營，開心旅行之後再參加暑輔，為會考做準備。信政老師表示國中時候所有老師都說：「最厲害的學生是又會讀書又會玩」，卻沒有一個老師帶他或教他怎麼玩?所以等他站上講台成為一名國中教師，他決定讓他的學生又會玩又能主動學習，而且顛覆傳統，不是先好好讀書，有好成績才可以去玩，而是先認真玩，再認真讀書。

因此他在班親會或其他管道，都會跟家長表示這學期會辦理哪些活動(基本上每次段考後一次班級活動)，為了進行這些活動會安排學生做什麼事情(如：體能訓

練)，不希望因為補習而讓孩子缺席，更不要因為段考成績達不到家長期望而阻止孩子參加，信政老師認為班級活動要培養孩子的是學業以外的能力，兩者性質是不同的。透過一次一次的出遊，凝聚全班的向心力，練習同儕溝通與合作，提升自我價值與認同，更加強親師生之間的信任，許多原本存在的偏差行為或班級問題，就自然而然地輕易化解或消弭。

信政老師也坦承，一開始(已是多年前)帶學生出遊是異數，但漸漸地，邀請熟識的老師共同參與，最多時高達12個班去做服務學習，現在許多同事已能獨立作業，而且蓬勃發展，不只服務學習，還包括文化活動，像是視覺藝術老師會利用週三下午進行迪化街建築的觀察，公民老師帶學生參觀立法院等校外教學。

信政老師建議想嘗試帶學生出遊的老師，可以先一學期一次進行較安全的活動，或者找同事一起進行，而且行前教育很重要，場地勘察、平安保險、家長同意書及行前通知等都不不可缺少，當然大家會擔心安全問題，但是他也跟家長說：「沒有一件事是完全安全的，你能保證孩子從家裡到學校的途中不會發生意外嗎？」受傷了就擦藥，適度放手，孩子才會更勇敢。事實證明，原本有疑慮的家長看到孩子的轉變，就完全信任了。



金山神秘海灘淨灘活動



烈日下為環保付諸行動

學生來作客vs. 到學生家作客

現在這個班級經過七年級的互動與了解後，八年級開始，信政老師進行一項新策略，讓完成指定任務的學生們可以到他家來作客。他會做早餐請他們吃，然後利用社區的公共設施教他們打撞球，帶他們去健身房運動，當作特別獎勵。到了九年級則換他去學生家作客。

信政老師會讓學生詢問家長是否願意讓老師到家裡吃晚餐，若家長同意，學生可以製作簡單的邀請卡，信政老師則會帶著精心挑選的小禮物，以朋友的身分到家裡。和一般家庭訪問不同，不是談學生問題，他主要是和父母聊天，不論興趣、教育、旅遊、孩子小時候的趣事等無所不談，也認真品嚐桌上每一道菜，整個過程輕鬆愉快，學生在旁亦能感受老師和父母自在交流的氣氛，對於自己沒有數落，只有鼓勵。而且親子間為了老師到來增加不少互動，家裡要整理嗎？要煮哪些菜？誰負責哪道菜……，所以讓信政老師願意「不客氣地」繼續到學生家吃晚餐，讓「家庭訪問」不但復活，更成為家長、導師、學生在生命旅程中共擁的美好印記。



學生來作客1-老師做的早餐色香味俱全



學生來作客2-開心玩撞球



學生來作客3-努力跑才能像信政老師一樣厲害

強調主動學習-----早自修減少考試

信政老師身為自然科理化老師，很久之前在他的導師班就不考理化，但是不考試不代表不作練習，而是用討論、回家作業等方式取代考試。現在導師班的數學老師也配合不考試了，社會科也盡量減少，只保留國文及英文，他希望學生能自行規畫不考試的早自習時間，也強調學習是為了自己，應該要自己負責。

信政老師還提起之前帶過八年級才接手的班級，這個班級學生在學科方面素質不佳，原本的導師非常用心，很辛苦想要提升學業成績，早自習都安排考試，有時一天兩科，放學後還主動留下來陪那些考試成績不理想的學生，為他們加強輔導，但是段考各科成績還是未見起色。換他接任導師之後，他心想同事都那麼努力付出了，早自習考試還是無法提升成績，那就換另一種方式，用課外閱讀淨化心靈好了。所以他告訴學生早自習不要考試了，學生還不解的問：哪一科不考？他回答：通通不准考。他花了兩個月的早自習帶領全班讀完《那又怎樣的一年》，利用共讀訓練學生靜下心來，也和學生討論，引導學生思考，讓他們看見書中人物的生命故事，也看見自己類似的遭遇或情緒。在信政老師的真心陪伴之下，規畫一個又一個班級活動，培養學生獨立負責的態度，期許他們能自主有效率，成為又會玩又會讀書的學生，這個班級學業成績真的逐步提升，讓他備感欣慰。



善用科技軟體Plickers輔助教學

目前信政老師在教學上會利用Plickers軟體，透過手機掃描學生舉起的答案卡，能立即知道每位學生的答案，藉此了解學生的學習效果，也能當下詢問學生為何會選這個答案，或者請答對的學生進行講解。不僅運用在本科理化的學習，有時也可輔助複習社會科。信政老師曾在新莊國中的備課日研習中教導全校同仁如何操作Plickers，現在有的同事還會運用在班級經營，比如選舉班級幹部時，一掃描立刻反應得票數，老師覺得很方便，學生也覺得很有趣。

關於夢想-----做就對了

新生代作家Peter Su(蘇世豪)說過:「夢想，有時候不是看到了才相信，而是相信了才看到!」很難相信完成多場馬拉松壯舉的信政老師，其實原本不愛跑步，寧願打籃球，後來看到一部感人的影片最美的奉獻，描述一位父親推著輪椅上的孩子到深夜完成鐵人三項，深受感動，也好奇什麼是鐵人三項，上網才了解全程竟然要226公里!但他轉念一想，人生中可以挑戰一次也很酷!於是在2014年某日在網路上看到鐵人三項的比賽，剛好是報名截止日前一天，他沒有多想就報名了!接下來去操場練跑，沒想到跑個幾圈就氣喘吁吁，後來憑著意志力，規定自己每天增加一圈，花兩個月土法煉鋼地增強到可以跑10公里!

靠著意志力，從10公里到226公里!這樣的勇氣及恆毅力實在讓人敬佩，也見證到人的潛力無窮。信政老師對於想做的事，就像跑步一樣，大膽邁出第一步，全力以赴，遇到困難再一一想辦法去克服，他就是這樣以身作則，對於教育、對於生命充滿熱情，難怪學生看到他眼睛會發亮，回家會快樂地分享信政老師說過的話，要帶他們做的事，家長才會支持他先學會玩再學讀書的理念，也讓我們相信:夢想不再是夢想，它更是我們要去的地方，要帶的東西，我們要走的每一步，要做的每件事，還有那個要認識的自己。

會員專屬專業成長～特教教師甄試研習

文◎特委會主委 謝宗翰

職前教師跨入正式教師的那一道窄門稱「教師甄試」，新北市特教領域教甄近年來皆不足額錄取，這不意味著考生們不夠優秀，推測多為不得要領或方向，無法有效展現專業知識與教學技巧，導致功虧一簣。因此，本會特委會經新北市特教諮詢會得知相關訊息後，即討論如何協助本會會員，有效增能進而通過教師甄試的關卡。

特委會委員們討論後，將本學年辦理教甄研習內容定為兩類，口試與試教。口試單元邀請到學、經歷俱豐，北市大特教系博士候選人永平國小特殊優良教師陳怡如老師，以「口試不能靠話術」為主題，搭配自我介紹、心態、準備方式與題目擬答等四大分項，貫穿口試的核心精要，當中另我印象最深的佳句是「狹路相逢勇者勝」，以心理素質層面提醒研習教師們，面對各項困難該如何保持心態，此外，怡如老師以多年協助準老師的經驗，轉換成一句句精華要領，如：「經驗是優勢！但不在時間長短，而在反思整理」、「所有實務上的困難：都是口試的題目」、「把握時間：口試不是閒聊」……每一要領有如醍醐灌頂，令人反思，再三回味。

試教單元則邀請到具適應體育專長與教育局輔導員經驗的桃子腳國中小徐筱清老師，徐老師將「試教」之內容、細節與迷思一一分析，並安排互動、多元與生動的討論模式，引發研習教師們彼此激發創意想法，最後以正確的思維與角度提醒教師們準備的方向，經過系統性且流程化的分享內容，老師們皆充滿克服試教難題的信心，並收穫滿滿的帶回許多知識與技巧。

研習畢後蒐集參與教師的回饋，對於兩場講座滿意度均高達99%以上，質性回饋亦佳評如潮如，「很謝謝怡如老師的口試答題參考與架構，讓我較能夠有回答的方向，以前一直以來親友師長常是給大致的方向，其實一直不知道怎麼講，很謝謝您的分享，我回去會好好練習！」、「老師給了我們許多口試能有的基本架構，給我們架構（骨頭）我們要自己內化然後把內容做調整（肉），才能完整回答」、「怡如老師真的很厲害，聽講就會不斷被逼著思考，是一個很寶貴的增能研習」、「以自身經驗的分享帶入試教技巧，演講內容豐富、用心！讓我對於未來試教更有方向，謝謝筱清老師～」、「活潑生動，試教方向清楚」、「老師提供了許多實際試教現場上會遇到的問題及解決方式」。此外，對於教師甄試研習，參與教師對筆試、試教與口試等內容，亦表達後續研習的高度需求，本委員會將持續研議辦理服務會員教師增能的相關研習，歡迎尚未加入教師組織的職前教師，加入本會支持本會。



陳怡如講師



徐筱清講師



研習教師大合照



研習教師上課情形

108 年度新北市 Super 教師獎遴選入圍訪視教師簡介

整理◎活動部

一、幼兒園組入圍人選簡介



莒光國小附幼林京穎
老師

◇ 教育理念

「教學以幼兒為主體，讓幼兒從生活中學習，並讓學習與生活產生互動」是我在教學中所秉持的理念。在設計教學活動時以貼近幼兒的生活經驗為基本原則，運用孩子的經驗並建立良好的師生對話，打破課室內教學的框架走入生活，將孩子平時的所知所感帶回教室內，建立學習跟生活的正向連結，我一直相信當孩子的學習跟生活是有互動的時候，所謂「帶得走的能力」才能夠真正的培養起來，孩子也才能夠有他發揮的舞台。

◇ 教學風格

我的教學風格是以幼兒為學習中心，並重視老師跟孩子之間的互動關係，有正向的互動也進而影響了班級氛圍、幼兒學習成就等。我認為「教學」是教與學相輔相成，跟孩子的相處時建立亦師亦友的關係，因此我在教室裡面的角色很多元，有時是孩子的大玩伴、聊天的傾聽者、腦力激盪的朋友或是資源的後盾，但同時也是一個有原則的嚴師。在遵守教室內的基本原則下，確保孩子有一個安全的學習空間，進而讓孩子們對我產生信任，在有需要幫助的時候願意向我尋求援助；而在一個安全的環境下孩子們可以自由探索，此時我就轉變為他們學習上的引導者與共學者。雖然我所扮演的角色多元，風格獨樹一幟，但和孩子們一起工作、一起學習、一同成長是我任教以來不變的態度。



金美國小附幼張馨仁
老師

◇ 教育理念

我最常說：「要給孩子一個快樂的童年」，至於一個金山的孩子要怎樣有一個屬於金山的快樂童年，金美的在地課程，結合季節活動、主題議題與節慶活動，帶著孩子走進自己的家鄉，認識自己生長的土地，透過一次次的參與，進而打造屬於金山的童年回憶。

◇ 教學風格

我認為學前的孩子唯有透過自己的體驗與覺察，有感受後才會成為自己的東西，透過走出課室親身的體驗與觀察，發現生活週遭的人事物，紀錄下自己的觀點。當孩子有問題時，我不直接告訴孩子答案，而是透過小組的問題探究與家庭學習單的方式，讓孩子自己尋找問題的答案，而我會匯集大家的問題與答案，讓孩子做小組發表的分享，過程中交流著彼此的想法與發現。接著我會以P(計畫)D(執行)C(檢核)A(再執行)的方式，讓孩子結合角落的素材做製作，在製作的過程中，孩子會因為想要完成一個自己的製作，而主動的嘗試各種不同的做法，而有自己的發現，如在過程中遇到問題難解時，我也會請孩子暫緩腳步聆聽他人的建議，修正自己的製作，透過結合角落的製作，展現平時觀察體驗的發現，培養主動學習的態度，聆聽他人建議的風度以及解決問題的能力。

二、國小組入圍人選簡介



新興國小蔡牧恭老師

◇ 教育理念

■ 投身音樂教育現場 打造以學生為中心的音樂課程

筆者自大學時代起，一直兼任職業等級樂手演出，演奏類型從爵士到搖滾、古典到流行、原創到改編等，在當級任導師時卻發現，往往孩子對於音樂課興趣不高，細究原因是由於台灣國小的音樂課程，無論是課程架構的學者或是教學者，絕大多數皆出身於古典音樂界，因而對於流行音樂的組成元素、相關歷史、演奏重點、分析方式、教學設計無法切入核心，造成了教材與教學與學生的生活經驗產生了隔閡，甚至造成厭惡音樂課程的現象，有些高年級學生甚至只偏愛某些音樂類型或團體，對於不喜歡的音樂排斥性極高。

■ 自編流行音樂類型教學系統內涵

綜合上述的第一線的觀察與感受，筆者決心從級任導師轉任音樂科任，希望將西方流行音樂類型學習納入台灣國小音樂教育，利用自身第一線流行音樂工作的經驗，融合學生經驗與在地文化，自編音樂教學課程與系統，目前課程中九成以上皆為自編，且年年依據教學成果再修訂。

音樂應該跨越校園的藩籬，多面向的接觸，親炙大師風采，涵養藝術文化才不會空談，因而積極安排高水準音樂家，例如口琴世界冠軍到校義演，與兒童共演。此外，也連結了偏鄉小學，自組音樂團隊至該學校義演，並指導該校的孩子彈奏樂器要領，讓音樂之花綻放在孩子的心裡，不分貧富，不分城鄉。這條改變國小音樂課程的道路，我還在路程中，不斷前行！

◇ 教學風格

重視溫暖的心、勇氣的心與思考的頭腦

1. 關心被忽視的族群
2. 積極家訪與關懷弱勢兒童
3. 重視多元結合
4. 重視思考能力
5. 各年級音樂課程一定都設計分組討論題目
6. 重視上課氣氛，營造溫暖而歡樂的課堂，讓學生擁有安心學習的空間。



正義國小王憲陽老師

◇ 教育理念

由於我自己國小時也是個成績不好的學生，但表演慾望很強烈，大家都叫我愛現鬼，能上台領獎是小時候的夢想，但國小時期只有段考全班前三名才有上台領獎的，但很遺憾，國小六年裡我只在二年級拿過一張獎狀，其他時候只能在台下用羨慕的眼光看著台上的人。但這一切都在我學吉他後而改變，我在音樂這領域得到了成就感，每天在家自發性練習，每天都在期待有機會可以去演出，不管是音樂廳或者只是路邊，都讓我覺得生活很有意義，後來我就用吉他考上了大學，這小小的樂器改變了我的一生。

在學校擔任音樂、表演老師的我，常常可以發現和我有同樣特質的孩子，在課業上成績十分不理想，在在音樂、表演上面充滿著自信，在舞台上就像個明星一樣。有個同學原本是會在教室拿椅子摔人的，但學了吉他後，整個性格大轉變，外婆特地來跟我道謝。另一個同學，在老師間是個頭痛人物，但在某次表演後，一堆老師老師來跟我說不敢相信他在舞台上的樣子，而類似的例子每天都在發生。自信對每個人都是最重要的，我教音樂表演不是希望孩子能成為音樂家，而是希望讓他們透過藝術能更有自信，尤其是對那些學習低成就的孩子，利用**藝術帶給他的自信，去面對這種挑戰，讓自己的人生能活得更精彩。**

◇ 教學風格

由於我個比較不喜歡被限制的人，一樣的東西我教幾次就會覺得很無趣，所以我在教材教法上不斷的去創新改變，教材會加入許多流行的元素，教法我喜歡用互動、活潑的方式來進行課程，網路媒體的運用也是我常用的教學方式，透過多元的方式讓學生對課程更有興趣。



五華國小董大綱老師

◇ 教育理念

孩子是未經打磨的碳石，**「發掘優勢智能、創造成功經驗」**，正向成就會促發連鎖反應，使每個孩子蛻變成鑽石。

◇ 教學風格

- ◎相聲教師的幽默浸潤，翻轉自然課程成為歡笑的趣味劇場。
- ◎諮商人員的溫暖同理，陪伴弱勢孩子創造人生的成功經驗。
- ◎科學研究的嚴謹堅持，引導優勢學生達成精緻的自我實現。

大綱老師把社團當作家庭一樣長期經營，深入觀察每個孩子的優勢智能與興趣。他認為：「老師的工作就是陪伴孩子找到與發展優勢智能，為孩子創造成功經驗」。社團裡有的孩子有著各式各樣不同的個性、興趣與優勢智能，在自然科學課程的共同基礎背景下，大綱老師**幫每個孩子安排了最適合的展能舞台挑戰各類競賽，獲得非常多好成績與成功經驗。**

孩子在「生態科學解說員社團」裡學習，印證了「多元智能-天生我才必有用」的理念，短短兩年的社團課程，孩子們就獲得了十幾個全國等級與新北市級的獎項。一張張獎狀對老師而言只是一個微笑的回憶，卻是每個孩子一輩子重要的成功經驗啊！更要一提的是，這些得獎獲得成功經驗的孩子，不乏中低收入戶、新住民家庭、單親家庭等弱勢子弟，這些重要的成功經驗，都是弱勢孩子翻轉人生的重要起點啊！



文德國小蔡惠玉老師

◇ 教育理念

我堅信教師要有**充分的準備**，才能讓學生有**滿滿的收穫**；教師要有充足的耐心，才能讓學生在放心的環境下慢慢成長；教師要有豐厚的學養，才能讓孩子獲得完整的素養。因此，我利用閒暇不斷參加進修活動，充實自己的專業能力，創新教學，藉由多管道的進修與學習，協助自我教學實務經驗上的增長。除了讓自己的教學更有效率，也讓學生學得更扎實。一步一腳印，我耐心的陪伴孩子、等待孩子成長。

◇ 教學風格

我的教學採**循序漸進的方式**，在開學初，便會著手進行前測，了解學生的**學習基礎**，擬訂教學計劃。實施一段時間後再做微調，務必讓每個學生跟上來，營造全班成功的學習環境，並且讓孩子養成主動學習和互相幫助的好習慣。課堂上的教學是以學生為主體，透過腦力激盪、討論、口頭發表，讓學生對教材熟稔，對學習感興趣。我認為能力的提升需要長時間不斷的耕耘才有收穫，因此，每天持續讓學生閱讀，讀課外書、讀經、讀報，寫日記或短文。唯有深耕閱讀，循序漸進地實際練習所學的事物，才能培養學生優質的語文能力。



江翠國小張文老師

◇ 教育理念

◎ 勇於嘗試・拓展視野

人要懂得謙虛以及築夢踏實

◎ 享受犧牲・孕育領導

犧牲奉獻就是享受人生

◎ 踏出舒適圈・尋找自我價值

※要先瞭解熟悉課程及教學內容並且持續充實自我專業；

※要抓住孩子的心，掌握學生的起點行為；

※在有效的教學活動中，讓孩子能夠學會，並協助孩子適性成長。鑽石須經切割才能如此璀璨，而每個孩子都像待雕琢的石頭，用心培育，就能轉化成瑰麗的寶石。

◇ 教學風格

以**角色扮演帶領學生用學習共同體的方式解決問題**。課堂氛圍輕鬆活潑，促進學生學習意願與教學效果。

鬼靈精怪的我對課程敏感度高，創意點子源源不絕，課堂上我如同魔術師，用多元的教學法，豐富的活動，讓孩子在學習的過程驚喜又快樂！

期望讓戲劇與劇場藝術和教育領域做結合，讓自己的專業更扎實、更多元，教學更生動活潑，學生更能接受到適性的教育，同時也可以達到跨科與跨領域多元統整應用的學習目標。

我就是創新多變、十項全能的張文



沙崙國小余俊樑老師

◇ 教育理念

我喜歡明白自己的無知，所以決定歸零重新學習，向學生學習、向夥伴學習、向世界學習，最後向自己學習。因為教學近29年來，我的教育理念跟著學生一直不斷轉變。剛踏上教職，我認為「救一個學生，世上就少一個廢物」；教學10年後，卻崇拜「教育無他，唯愛與榜樣」的口號；教學20年後，知道自己的能力有限，謹慎的抱持「陪伴」二字，希望自己能在學生一生所有需要自己的時刻出現；現在，在即將交棒的時刻，我認為：

教育是人對人的志業，老師的成就來自於學生，是學生成就老師的偉大。因此教育是一種陪伴，我們必須無時無刻誠心的向學生學習，在他需要的當下，即已微笑的陪伴在他們身旁，與學生一同體認真實、高尚、美麗的人生。

真是幸運，可以身為老師

◇ 教學風格

我喜歡指導學生科學探究，因此我把這個興趣當成我一生的志業；我喜歡研究學生科學學習，因此我把這個興趣當成我成長的助力；我喜歡拈花惹草，我喜歡談天說地；我喜歡欣賞昆蟲搔首弄姿，我喜歡沈浸山野沐浴蛙鳴...但，自從孩子出生後，我突然明瞭自己的無知：原來自己一直都不是一位好老師。資優生，讓你享受教學的美好；特殊生，讓你瞭解教育愛其實只是平等對待；低成就生，讓你瞭解你夠不夠資格當一位老師。



秀朗國小王衍娜老師

◇ 教育理念

我是一個嚴格且瘋狂地的老師，常常有一些想法就會立即與孩子們一起分享、創作，在我的教育理念中，除了特教教師基本具備的「耐心」、「愛心」外，我更重視的就是「專業」以及「隨機應變的能力」，面對各式的突發狀況能夠陪伴、同理，以及協助學生有效的處理及解決困擾與困難，有鑑於此，常於課後精進自己的知能，拓展學習的領域，更常與其他專業領域結合與融入教學之中，陪孩子一同練習，從做中學、在練習、演練中學習，教導學習能「負責」「勇敢」的解決問題與困難。

◇ 教學風格

我喜歡嘗試、喜歡變化，將自己的繪畫專長融入教學、輔導中，隨時衍生教材，融合學生課程與訓練活動，讓學生喜歡學習、歡主動、喜歡在學習中獲得樂趣，以類化到生活與班級中。樂於分享與他人請益，課餘之時常與老師討論學生表現，在言談中思考與檢討教學，讓自己的教學內容更豐富。

在社群網站上分享自己的教學畫作，也與家長分享教養觀念，面對學生學習成長，更重要的是養成良好的「習慣」，從自我習慣開始

三、國中組入圍人選簡介



青山國中小張晨昕老師

◇ 教育理念

◎培養學生「自動好」的能力

「教育不是灌輸，而是點燃火焰」而怎樣的點燃才能使學生保持對學習的熱忱，是我一直追尋探究的真正「教育」意義。

◎唯有全意付出心力在教育上，教師這個稱謂才有實質的價值

讓自己的教學更具創意，讓行政工作效率效能兼具。

◎教育活動是一種專業歷程，而愛是最好的專業

當老師與學生相處時，愛的力量會透過互動和情感發出光芒。期許自己學習不間斷，把握對自己有幫助的各項研習、進修的機會，充實自己的本科學能、班級和行政管理能力，更重要的是，把這些專業知識以愛的方式傳授給學生，讓學生成為有溫度的人。

◇ 教學風格

在教學方法上較為傾向師生互動觀點。以Hudak and Anderson的觀點來看自己的教學風格，是屬於「具啟發性的」，教學歷程中我重視學生的思考與討論，善用角色扮演讓學生換位思考，進而使同儕間進行思辨與論證。

如果以師生互動模式來看自己的教學風格，則是較傾向於以Ashley, Cohen & Slatter 的論點，屬於「學生中心」，教師善於利用輔導方式引起學生的學習動機，透過耐心的陪伴與輔導，找到屬於適合學生的方式，引起學生對藝術的學習方式，不丟下任何一位學生。



光榮國中張毓晏老師

◇ 教育理念

身為一位老師兼母親，我時常用幼教之父福祿貝爾

(Friedrich Froebel)的經典名句作自我檢視：「教育之道無他，唯愛與榜樣而已。」我們希望孩子變成什麼樣子，首先我們自己要先成為那個樣子。我期許自己做個樂於學習的老師，希望孩子也能從我的付出中感受到我對語文的熱情，以及對他們的關愛之心。

◇ 教學風格

我的教學風格豐富多元，用活潑有趣的教法帶領學生探索古文，用淺顯易懂的策略引導學生閱讀文章，用改寫仿寫的方式讓學生在語文學習上能盡情展現自我、發揮創意，讓學生享受創作的成就感，進而喜愛閱讀。



新莊國中李恩雯老師

◇ 教育理念

什麼是教育？我要把孩子的生命帶到哪裡去？這個問題總在我心頭縈繞。老師的心，想把最好的都給孩子，都希望孩子快樂！《朱子家訓》中提到「讀書志在聖賢」，老師，就是要把孩子教成「聖賢」——具有崇高人格、樂意服務利他，讓自己和他人的生命一起發光發熱的人！我自己是這樣走過來的，也希望傳遞給孩子們。希望透過讀經教育、生命教育等課程調整孩子的價值觀與人生觀。並透過分組(學科、生活……)、各類活動(念母恩、敬師……)，以及聯絡簿、弟子規實踐本的書寫等，讓孩子可以將所學的概念，落實在自己的身心上。透過幫助、關懷別人的過程中，增長自己的智慧、慈悲以及遇到困難堅持不退的力量！

◇ 教學風格

我主要的任教科目是理化、地科，希望引導孩子看到更寬廣的一面。學理化，不只是學知識，更是學面對生命的態度，如何透過這門學科，練習觀察自己的狀況了解自己、發現問題請教他人，練習在互動的過程中觀察別人的狀況、想方設法地給予協助。所以課堂上總是熱熱鬧鬧的，不同形式的分組——兩人、四人、多人分組，同質、異質分組，跑站闖關等活動。在分組活動教與被教的過程中，孩子學到的往往是超越學科的東西！



頭前國中張麗莉老師

◇ 教育理念

我的教育理念就是「陪伴與等待」。

本區學生的家庭背景大多都是工業區做工為主，教育孩子以隔代教養甚至單親占多數，很多孩子放學後回家是沒有讀書的環境與再加上溫飽的壓力，導致作息不正常，無心向學，這樣子無力的大環境，還想要堅守崗位的我認為只有不斷地對孩子噓寒問暖，讓他感受到他的不可或缺與存在，讓他了解老師會一直都在，只要他需要，我都會陪伴；讓他知道導師的角色陪伴只有三年，但學習這條路，不論是做人，還是課本知識，我都會放長線釣大魚，等待他的開花結果絕對不是看這三年，而是將來、以後……所以在規矩要求、為人處事，甚至理化教學上，我都以「陪伴等待」為中心而運籌帷幄。

◇ 教學風格

會先要求學生課前預習劃重點，上課多以自製的ppt教學，另外插入影片與動畫輔理解或當提問與引起動機；若是抽象概念可以具體呈現，就以活動帶入讓學生觀察，當然該做的實驗一個都不能少，因應108課綱的內容，我還會再多設計一些小實驗，讓學生試著多一些探究與解決問題的訓練，而課後的評量多以每堂上課的小考為主，不太會另外安排時間考試，頂多段考前來個總複習；有時會因應單元的特質，在課堂上即時以khoot或quizlet做線上測驗，立即了解學生的學習成效，或者配合學生喜歡用電腦回答問題的模式設計goole表單當回家功課。沒有最好的教學策略，只有因人而異找出最適合的教學策略。因為學生學習多元，科學也日新月異，我一直以來的教學風格就是以不斷改變應萬變。



福和國中蔣秋萍老師

◇ 教育理念

每一個孩子都是獨一無二的寶，用愛相處會發現他們不同的好。我矢志用多元能力啟發引導讓他們更好，所以領著學生挑戰多元任務、激發潛能，把學校生活過得很忙很精采，因為我相信，有愛有信心的孩子會自立立人、善待感恩，成為社會正向的力量！

為了照顧不同程度孩子都能參與學習，我努力扮演他們生命中的「重要他人」：

- ◎ 拔尖扶弱，合作學習的引導者
- ◎ 達材成德，多元能力的啟蒙者
- ◎ 全心陪伴，弱勢清寒的守護者
- ◎ 以身作則，品德教育的奉行者

◇ 教學風格

為解決英語學習雙峰現象，有效拔尖扶弱——讓程度好的同學進階學習、程度弱的同學找到興趣，我嘗試多元化跨域課程，輔以分組合作學習：Pairwork會話練習、Teamwork競賽合作，使各種程度同學都能參與並得到組員協助。

- ◎ 創新多元化、活潑有元氣
- ◎ 明快有組織、學習有條理
- ◎ 札增強鼓勵、學生有動力
- ◎ 帶上每一人、耐心不放棄



五股國中鄭涵云老師

◇ 教育理念

◎ 陪伴·鼓勵·感受彼此

陪伴是教育之必須，是感受彼此身而為人之必須。

◎ 學思·討論·勇於嘗試

學習、思考、勇於嘗試是一個人轉變的重要起點。

◎ 認識·理解·尊重多元

世界何其寬廣，認識理解才能有尊重多元的思維。

◎ 思考·力行·教學相長

動腦思考、力行查尋提問，教與學間能相互激盪。

◎ 聆聽·氣氛·人際往來

聆聽、感知氣氛、人際往來是數位世代孩子極為欠缺的能力。

◇ 教學風格

◎ 思考·提問·別怕問問題

多思考，勇敢提問，才能釐清誤解，問出更有層次的問題，也彼此激盪出更多想法

◎ 學習·聆聽·勇於表達

自主學習、聆聽問題、整合知識、完整詮釋表達是學生急需培養的素養

◎ 有趣·生動·激發興趣

喜歡，是學生學習的起點，有趣生動才能激發學生學習的興趣。

◎ 專屬一問一答的正增強

每個問題都來自思考，問與答之間，學與教之間都成長了。

四、高中職組參選人簡介



淡水商工趙子慧老師

◇ 教育理念

用專業培養帶得走的能力，用生命陪伴不成熟的靈魂。
 我的母校高師大以教育家陶行知先生的「學高為師，身正為範」為理念。在親嚐老師的酸甜苦辣後，我把這段話放在自己的電腦桌面，更時時記在心中，這段話是我教育理念的一個基石。用專業培養帶得走的能力：除了學科知識，學生還需要從學校帶走更多的能力才能面對未來社會。英文本身是很實用的科目，它當然是一個得帶走的能力，但如何解決問題、與人合作、善良待人、關心世界、終身學習更是重要。

用生命陪伴不成熟的靈魂
 我總說我導師班的學生是我的小孩，因為是我的孩子，我告訴自己，不管是課業還是私事上，永遠要會付出最好的給他們。學生不是東西，是有靈魂的生命；事情，做錯了還能彌補；生命，錯過了卻不再回來。高中是人邁向成熟的過程，每個孩子在這階段中，除了課業壓力，時常要認識自我、學習負責、在理性與感性間拉扯，更渴望被傾聽、了解、接納。

◇ 教學風格

多元教室風景，你說我說大家說。
 因為現在的社會、科技變化的很快，即使英文這個看似一拍兩瞪眼的科目，也有新的單字、片語產生，文法更隨著英文母語人士的使用習慣一直在變化。我是一個英文老師，不是也不可能當學生一輩子的翻譯，我不能僅僅是學生的字典或文法書，而是要引導著學生去尋找答案的人。透過全班性、小組性或一對一的師生引導式問答、同學間的討論、分享，查字典、查網路、查書，我們一起尋找答案。縱然班級人數多、英文堂數不多，口說的練習機會很有限，但我會利用課文主題或相關影片帶領英文問題討論、上台做英文報告、用遊戲等各種方法，來吸引學生開口說英文。我總愛跟學生開玩笑說，我是一個需要舞台跟觀眾的人。在台上總愛很戲劇性地展現、去吸引他們的目光跟他們有互動，喜歡跟他們有問有答，不喜歡一個人唱獨角戲的感覺。



瑞芳高工管偉宏老師

◇ 教育理念

高職學生強調學生能應用數學，且將數學應用於生活中，我希望學生能將數學與生活相結合，所以就議題融入方面，包括「戶外教育、生命教育、文化教育、資訊教育」。
 全人的學習是終身學習，運用《易經》，引導學生了解易經哲學，做了生命教育。我發現單純的課堂教學已經無法滿足學生的需求，所以將土木科學生帶至戶外，並且將中華文化融入課程中，做了文化教育也做了環境的教育。戶外教育是跨領域的整合學習方法，除能提升個別領域學習成效，更可進一步促成整合性的學習效果，提升學校領域學習目標。

◇ 教學風格

◎圓的哲學
 偉宏老師教學上風趣幽默，能吸引學生的學習，師生間亦師亦友的關係，用愛與關懷拉孩子一把。

◎跨領域教學
 因為這個機緣與土木科學生結緣，偉宏老師發現侷限於教室的學習已經沒有辦法滿足學生的需求，為了翻轉教學，他做了土木與數學跨領域的結合，把數學科幾何圖形的單元生活化，老師陪學生至苗栗測量客家圓樓的直徑，證明圓樓是圓形的。

◎熱情奉獻
 AI 時代，教師更應該不斷的充實本職學能，創新教學可以讓不喜歡學習的學生變成喜歡。

五、大專組教師



景文科大陳曉菲老師

◇ 教育理念

三不二要策略

◎不迎合

在開學第一週即堅定說明上課原則、計分方式，並堅持自己的原則說到做到，不因求情而改變、不因人情有壓力。

◎不草率

無論是兩天的小型工作坊亦或是一整學期的課程，皆認真備課從不馬虎輕率。課程的內容一定先考量學生是否有收穫？課堂練習如何規劃？作業以何種形式學生更能深入學習…等。

◎不從舊

因為我不喜歡重複做同樣的事，教學亦然。隨著時代變化、世代交替、產業變遷、科技日新月異、生活模式改變，年輕人的想法與需求也與以往大不相同。

◎要創新

熱愛學習的我，近年來陸續在多所學術、私人機構及本校開設的研習課程中，接觸了設計思考 (Design Thinking) 與PBL (Problem-Based Learning) 創新教學法，就好像發現寶窟般無比喜悅。

◎要務實

科技大學大部分招收的學生為高職生，這群學生已具備三年的專業技能，因此就讀科技大學所追求的除了更專精的專業智識外，所需的便是實務應用，因此我的課程內容設計皆會與業界需求接軌。

◇ 教學風格

由於之前工作的經驗與磨練，讓我有許多機會擔任主持工作，之後並於民間健言社團受過演說訓練，皆有助於教學。因為個性活潑又愛開玩笑的關係，上課的氛圍也盡量在專業內容中輔以輕鬆的講解或提供有趣的案例方式進行，所以許多學生喜歡上我的課，覺得我教學認真用心，教學方式不枯燥而且確實有所學習。但只要是檢討課業或期中期末審查，卻是嚴謹的態度，且講評不拐彎不修飾句句中肯，做得好的不吝讚美，不認真的絕對直說，在這部分的確有學生無法適應。

【有機農夫市集的志工服務和教師研習—— 教師組織公益行動與教學資源的發展】

文◎社發部主任 詹政道

「今天和『南澳基因田』的林老師學了很多種菜和水果的知識。他釀的酒賣得很好。他的香菜、龍鬚菜和酒釀也賣得很好。謝謝教師會，讓我有機會可以加入小農志工的行列。」這是秀峰高中的高老師，在第一次參加「水花園有機農夫市集」的志工服務後告訴我的話。

本會在106學年第2學期，開辦「社會服務志工計畫」，邀請老師一起參加社會服務工作。目前我們固定每週六在台北市公館的「水花園有機農夫市集」協助有機小農，並推廣有機耕作和永續大地的觀念。

一、有機市集：公益服務、教師研習、學生校外教學的基地

「水花園有機農夫市集」的農友來自全國各地，我們期待它不只是教師實踐服務社會行動的地方，也是教師教學資源的泉源，所以，不只志工可以在服務過程中吸收有機耕作和產品的相關知識和價值觀，我們也在市集中開辦「教師有機小農市集食農研習」（初階研習），讓無暇擔任志工的會員也能向有機農夫學習。107年的2個學期，我們在市集中總共辦了14場教師研習，共有200多位教師和家屬參加。本學期續辦4場初階研習，並且辦理2場進階研習。



補課日的有機市集校外教學：洛神花蜜餞DIY



補課日市集校外教學：
在牧蜂農場攤位訪問農友寫學習單



在兩排農友攤位之間的活動帳棚，辦理有機市集教師研習



市集教師研習：與有機農友對談

除了教師研習外，也有2位參加過研習的老師，利用星期六補課日，帶領全班學生到市集校外教學，小朋友在農友的攤位上訪問農友和寫學習單的情景，讓農友印象非常深刻。

二、教育界與有機農友的交流

為了讓教師更有臨場感地體會有機農友的生活，我們也在上學期選擇新北市萬里區的「香草迷農場」，辦理4場「有機農場學習之旅」，讓老師們實地參訪有機農場和參與有機農事，本學期應會員要求，再辦理2場。並且3/31也在坪林區的「世芳茗茶園」辦理農場學習之旅。

此外，有機農友也受邀成為學校辦理週三研習或寒暑假備課研習的講師，專門種歐系香草製作精油和純露的「香草迷農場」，和「三芝區」養蜂取蜜的「牧蜂農場」，都不只一次受邀擔任講師。

教育界和有機農友的「異業結盟」，真是好處多多，農友可以藉此推廣有機的觀念和產品，老師們可以獲得豐富的有機知識、可以帶領小朋友到市集或農場校外教學、也知道那裡可以買到安全無農藥的食品，並且支持農友堅持有機耕作，保護農友的土地不受農藥和化肥污染。



志工的喘息服務：幫南投來的農場看攤，讓農友去午休，避免傍晚收市後疲勞行車。



志工支援料理活動：這是「印度綠香蕉咖哩」製作教學

【那些巧合—— 我如何把特教協助志工安排到學校服務】

文◎社發部主任 詹政道

師大的家琪是去年9/18就報名要擔任本會「特教協助志工」，但是她把志願表（志工報名表）傳到我的fb，我比較不用fb收資料，所以沒時間立刻下載就忘了。她可能擔心打擾我，等到10月底才問我，有沒有幫她安排服務學校。我覺得很對不起她，怎麼可以忘記志工的託付？

我也有點傷腦筋，都開學兩個月了，所有的志工早就都安排到學校開始服務了，我去那裡找學校排她服務？正在頭大的時候，中永和區一個國中傳來訊息，急需一位志工協助一位拒絕進班上課的學生個別輔導，所需時間「正巧」就是家琪有空堂可去服務的時間，最巧的是，學校「正巧」就在家琪租的房子旁。

辦理「中小學特教協助志工計畫」已經7年半（全教總6年，本會1.5年），我常常遇到這種「巧合」，有時候我覺得，並不是我在安排志工，而是冥冥之中有人把志工和學生配對好了，只是藉我的手帶去學校。

東吳大學的沛恩是本學期第1位報名參加志工服務的，她從開學後每週都問我：「要開始服務了嗎？」，我很耐心的跟她說，「學校剛開學很忙，要有耐心等待」，但其實，我一直找不到可以給她服務的學校，到了第15號新志工3/13報名，3/15就開始服務了，我才幫她找到服務學校。

3月中下旬，我帶沛恩去某國中面談並開始服務。老師似乎擔心她會受挫，一直提醒她，第二節的那位男生很靜，可能要一段時間熟了之後，才比較會講話。上課到一半，我從窗簾縫偷看，看到她一直在跟學生說話，但學生的頭被窗簾遮住了，我看不見學生的反應。下課了，我看到學生帶著笑容走進輔導室。

志工服務到底有沒有效果呢？

志工羽婷的服務記錄寫著這一段話：

「我主要是陪她和教她寫作業，作業內容主要是國語和數學，國語的部分近期已經進入國字的部份，而每週的作業均有圖畫日記，練習書寫與表達能力，並以圖畫作為輔助，在這個部分我主要是協助她把她想表達的內容書寫出來，由於她在書寫上還不是那麼熟練，所以有些注音還是無法自己拼寫出來，但與之前比起來已有些許的進步。」



志工服務前到校面談



志工服務前要到校面談，認識老師，了解學生狀況



志工入資源班，配合老師協助比較需要個別指導的學生



國小學生下午沒課時的課別作業指導



志工經驗分享：特教協助志工期中訓練



這個國小週五下午有 2 位志工，分別指導一個學生功課

新北教產搭乘台灣高鐵回饋方式變更說明

文◎福利部

台灣高鐵公司自107年7月起變更回饋方式，致本會以現金回饋給會員的數額約只有搭乘金額的0.6%。

經理事會、常理會討論，認為本會應持續服務會員辦理回饋方案且爭取實質回饋，並鼓勵會員及其親友搭乘高鐵時使用本會統編，聚沙成塔、共同積累搭乘金額，讓會員及其親友得以繼續享有回饋，及指定車次折扣優惠、暑期親子優惠、購票走企業會員窗口免排隊的便利性等。

基於此，本會對高鐵公司變更回饋方式需做因應調整，107年7月至108年6月間搭乘高鐵者，仍維持回饋現金3%，108年7月以後調整回饋方式，期程與內容如下：

搭乘期間	回饋(金)發送日期	回饋方式
107.07-107.12	108.3 月	維持現金回饋 3%
108.01-108.06	108.10 月	維持現金回饋 3%
108.07-108.12	109.4 月	轉入新北教產優購站點數回饋 2%，或現金回饋 1%，二擇一。
109.01 起	109.10 月	全數轉入新北教產優購站點數回饋 1.5%

備註:優購站點數(優購金)使用方式如同現金，可以在優購站購買任何商品，且無比例限制，例如回饋 500 元轉入優購站，購買商品時，500 元可一次抵扣。



會務活動花絮



第 3 屆第 7 次幼教委員會會議



第 3 屆第 6 次國小委員會會議



第 3 屆第 7 次國中委員會會議



第 9 屆第 9 次監事會 (工會)



第 9 屆第 9 次監事會 (教師會)



全民健康保險會主席拜會本會



出席新北市家長會長協會授證典禮



出席新北市中小學家長協會交接典禮



北大國小教師會成立大會 (新北市第 220 所)



永齡唱國歌練習彩排活動 - 思賢國小



年關將近數月薪水無著落
醒吾教師請命記者會



年關將近數月薪水無著落
醒吾教師請命記者會



會務團隊向會員拜年



教育局新春團拜



回復補償金記者會 - 理事長發言



回復補償金記者會 - 立委到場聲援



全教會 20 歲生日祝賀照



水花園社服志工服務 - 頒發農友感謝狀



勞工局陳瑞嘉局長拜會本會



勞工局陳瑞嘉局長拜會本會



關渡觀鳥研習活動



107 年國民中小學推動勞動教育研習



第 9 屆第 10 次理事會 (教師會)



第 3 屆第 11 次理事會 (新北教產)

※教師信貸※

優惠利率

首年 **1.88** %起(機動)

額度最高 **150** 萬

兩人同行~優惠加倍

投資理財

房屋裝修

減輕還款壓力



服務行員:顧倩瑜
手機:0963-188-570
電話:(02)2952-0208#232
歡迎加Line諮詢



請注意『貸款詐騙』

- 一、本行貸款無任何委外行銷或代辦單位
- 二、申辦過程中不會要求您匯款或收取現金
- 三、只要有上述情況就是「詐騙」請勿受騙

範例:

貸款金額:30萬元 貸款其期間:5年 貸款利率1.88%~12%費用5000元總費用百分率3.68%~12.75%
註:(1)本廣告揭露之年百分率係按主管機關備查之標準計算範例予以計算、實際貸款條件、仍以銀行提供之產品為主。且每一客戶實際之年百分率仍視其個別貸款產品及授信條件而有所不同。(2)總費用年百分率不等於貸款利率。(3)本總費用年百分率之計算基準日為108年4月1日。
※本行保有核貸與否之權利且利率、額度、費用等以本行最後的核准為依據※

